

الدكتور الحلیم محمود

۷

اُوریا و الاسلام

نقل للنشر
۱۹۷۱ء القاسمی

اهداءات ٢٠٠١
د. محمد هود دياب
جراح بالمستشفى الملكي المصري

الدكتور عبد الحليم محمود

أوروبا والإسلام

سلسلة الثقافة الإسلامية

٧

شعبان ١٣٧٨
مأوس ١٩٥٩

سلسلة الثقافة الإسلامية

* تصدر عشرة أعداد في السنة

* لا تصدر في : يوليو وأغسطس

* ثمن العدد : ٥ قروش

* الاشتراك السنوى :

٥٠ قرشا في مصر

٦٠ » في البلاد العربية .

٧٥ » في الخارج .

* للمشاركين امتياز خاص

تصدر عن

المكتب الفنى للنشر

ص . ب ١٤٨٣ . القاهرة

المشرف المسئول الأستاذ

محمد عبد السلام

للمراسلات والتعامل باسم المشرف المسئول

مطبعة دار الجهاد

١٤ شارع الجمهورية

العدد السابع



هذا هو العدد السابع : عن أوروبا
والاسلام للدكتور هبيلد الحليم محمود
أستاذ الفلسفة بكلية أصول الدين ،
وخريج جامعة السوربون .

ونحن حين نقول : إن أستاذنا
غنى عن التعريف . لا نلقبها عبارة
تقليدية للجمالة . . وكفى ، بل
نكتبها لتقرر واقعا في غير ما تزلف
أوروبا . .

أما موضوع البحث ، فهو موضوع جري أولا ، ولقد كتبه
الدكتور بصراحة العالم المؤمن ، وجاء نتيجة لما لمس خلال السنوات العديدة
التي قضاها بفرنسا وسمع هذه الآراء بنفسه من أساتذة مادة تاريخ الأديان
بجامعة السوربون .

فللإسلام منطق له طاقة من الإمكانيات الضخمة ليشق طريقه إلى
أوروبا ، ولو وجدت هذه الطاقة من يتعهدا ويرعاها ، لآلت ثمراتها طيبة
ولكن الذي يدعو إلى الأسف ، أن المسلمين — كجماعة — لا يكدون
بدركون هذه الحقيقة ، بل هم في غفلة عنها .

إن الاسلام دين إنساني عالمي ، وكثير من العقول في الغرب
مستعد لأن يقبل الاسلام ، لو أن للإسلام دعاة يطوفون أنحاء
الدنيا ، ويوم يكون للمسلمين دولة ذات وضع وكيان ، يمكن أن يوجد
من يضطلع بهذه المهمة ، وإلا فالمسلمون عامة مقصرون والمسئولية على
أعناقهم إلى أن يلقوا ربهم . !

محمد عبد الله السمان

إلى الإخوة القراء ..

حين فكرنا في إصدار سلسلة الثقافة الإسلامية كنا نهدف
إلى إبراز القيم العظيمة للإسلام ، بتقديم الثقافة الواعية الناضجة .
واعتبرنا حرية الرأي حقاً مقدساً للكاتب ما لم تمس أصلاً من
أصول الإسلام ، أو تستخدم هوى ..

وقد جاءتنا رسائل عديدة يمتدح بعضها وينقد البعض الآخر
آراء الكتاب ، ونود أن نقول لإخواننا الأحرار :

إن السلسلة تقسح صدرها وترحب بكل نقد ، وستخصص له
صفحات في العدد الأول من المجموعة الثانية ، ونحن مستعدون
للنشر مع مراعاة الإيجاز المركز ..

فغايتنا جميعاً أن نصل بهذه السلسلة الوليد إلى السكال الذي
نشده . والله الموفق .

المشرف المستول

بسم الله الرحمن الرحيم

تمهيد

بدأت فكرة هذا الكتاب تنسرب إلى نفسي — بطريقة لا شعورية
عند عهد بعيد .

ففي أكتوبر عام ١٣٢٢ وصلت إلى باريس ، وذهبت لصلاة الجمعة
في المسجد ، وما إن انتهت الصلاة ، حتى رأيت شخصا تلوح على وجهه
سمات الطيبة يتجه نحوي ، ثم يسألني :

— هل أنت مصري . . ؟

— نعم . . .

— هل تعرف محمود بك سالم ؟

— لم يسعدني الحظ بذلك ..

— هيا إذن لأعرفك به . .

وذهبت معه وقابلت السيد « محمود سالم » وأحسنت عند لقائه
بالارتياح إليه والضييق به في آن واحد : كانت نظراته كأنها انعكست
انعكاسا تاما في داخل نفسه واستقرت على أفكاره ، فهي ترى

الأفكار وحدها دون نظر إلى المخاطبين ، لم يكن حفيذاً في تحيته ، لكنه
قال ، بدون مقدمات ، وهو يمد يده بطريقة آلية : موعدنا الليلة في المحطة ،
الساعة الخامسة للاستقبال الأستاذ « خالد شلدريك » ،

فأخذت أسئلة نفسي : من هو « خالد شلدريك » ؟ ولم نستقبله ؟
وهل من الضروري أن أذهب لاستقباله ؟

تلك أسئلة دارت بخليتي ولم أجدها جواباً ، وكادت تعوقني عن
الذهاب ، ولكن حب الاستطلاع والشعور بالغربة الذي يدفع إلى حب
التعرف بالآخرين دفعاني إلى الذهاب في الموعد المحدد .

وجاء « خالد شلدريك » وكانت السيارات معدة ، فركبنا ، وكنا
جمعاً غفيراً ، ولكنني لم أكن أدري إلى أين نحن ذاهبون .

ووصلنا إلى قصر نخم ، ونزل الركب ، واستقبلتنا سيدة أنيقة في
صالون غاية في الفخامة والآبهة ، لقد كانت - كما عرفت فيما بعد - أميرة
سرواك ، إحدى مقاطعات الهند ، أميرة انجليزية ، أسلمت وكتبت
كتاباً عن سبب إسلامها ، نشرته على نطاق واسع ، وفي هذا المجتمع
الذي اختلفت الجلسية فيه ، أدهشني حقاً : أن أرى كثيرين فيه ، أسلدوا
بعد أنس ولدوا على ديانات أخرى ، وهم الآن مجتمعون لتحية خالد
شلدريك الذي أسلم وكرس حياته لنشر الإسلام .

وبعد أن تناولنا الشاي خرجنا من جسد يد إلى قاعة محاضرات
فسيحة الأرجاء ، ألفت فيها الأميرة محاضرة عن الإسلام ، وكان عدد
المستمعين كثيرًا ، وبعد انتهاء المحاضرة أخذ المستمعون يتحدثون
ويتناقشون ، وأدهشني من جديد أن أرى كثرة الذين أسلموا حينما
درسوا الإسلام .

أخذت منذ ذلك العهد ، أفكر في العوامل التي جعلت هؤلاء يتخلون
عن المسيحية، والعوامل التي تدفعهم إلى اعتناق الإسلام على الخصوص،
وهل هناك من وسيلة ناجعة لنشر الإسلام بين ربوع الغرب ؟ .

وصرفتنى الدراسة عن التفكير المستغرق في هذا الموضوع ، ومضت
السنون ، وكلما فكرت في الأمر صرفتنى شواغل وأعمال أخرى .

إلى أن كانت سنة ١٩٤٨ ، وكنت مع أحد العلماء الأمريكان ،
نطوف بأرجاء الأزهر .. معهدنا العتيق ، وبينما نحن على وشك الخروج ،
علمت أن بعض الأعضاء من لجنة الفتوى موجودون في مكان اجتماعها ،
فحدثته بأمر لجنة الفتوى ، فرغب في أن يلقي هؤلاء الأعضاء ، فدخلنا
إلى القاعة ، فكان فيها المرحوم الشيخ عبد المجيد سليم ، والمرحوم الشيخ
العناني ، وبعد التعارف والتحية خاطب العالم الأمريكي فضيلة الشيخ
عبد المجيد سليم قائلا :

إن الغرب الآن في حالة روحية مضطربة متأرجحة ، ومن الممكن أن يتجه إلى الإسلام ، ولكن من المحتمل أيضا أن يتجه إلى صوفية الهند ، فهل أعد الأزهر أو الهيئات الإسلامية برنامجا لتوجيه الغرب نحو الإسلام .. ؟

وكان سؤالاً مربكاً ، ولكن فضيلة الشيخ عبد المجيد سليم أجاب ، وفي أسلوب دبلوماسي لبق : إننا بصدد الدراسة والبحث .

وجعلني سؤال العالم أعود من جديد إلى التفكير في موضوع الغرب والإسلام .

وصرفني الشواغل من جديد إلى أن وقع في يدي كتاب : د إيقاظ للغرب للإسلام ،، تأليف اللورد هيدلي . وقرأت فيه :

من عدة سنين خلت ، كان أحد أفكاري الرئيسية هو كيف يمكن للإسلام أن يتغرب ، يصبح غريباً ،، حتى يمارس في الأمم الأوروبية ؟ . وبعبارة أخرى كيف يمكننا نحن معشر الغربيين أن نعد أنفسنا لنكتب ونفقه معنى الإسلام الحقيقي ، ثم تلا ذلك فسر آخر وهو كيف أننا لم نشك من جنسية المسيح الذي نعرف أنه كان آسيوريا محضاً ؟ كانت أمه العذراء مريم آسيوية ، وكان موسى وكل الأنبياء الموحى إليهم شرقين ، وكان النبي محمد شرقياً مثل الآخرين ، وأنزلت عليه الشريعة من الله .

فالقرآن من كلام الله ، عز وجل ، كما كان الإنجيل وبقاى الكتب المنزلة الأخرى ، والقرآن يثبت ويحقق الكتب المقدسة الأخرى ، وبالحوى السابق .

كيف يمكن للإسلام أن يتغرب على حد تعبير اللورد ، ذلك هو ما أردته ، وما أردت أن أثير التفكير فيه .

لقد كتب السكائبون كثيراً فى علاقة الشرق بالغرب سياسياً ، وكتبوا فى علاقة الشرق بالغرب اقتصادياً ، ولكن التفكير فى صلة الشرق بالغرب دينياً ، واحتمال نشر الدعوة الإسلامية بين ربوع الغرب لم يترع عناية الباحثين إلى الحد الذى يتناسب مع جلال الموضوع وخطره . وهذه الصفحات التالية تهدف إلى أغراض منها :

أن يشعر المسلم بعزة ونفخار لأنه مسلم ؛ وأن يعرف فى شىء من الوضوح أن الإسلام فى العهد الحاضر هو الدين الوحيد الذى يعد حقاً ديناً عالمياً ..

وتهدف من قبل ذلك ومن بعد ذلك إلى تبيين واجب المسلم نحو هذا الدين ، سواء كان من ناحية تحقيقه تقياً صافياً فى نفسه ، أو كان من ناحية الدعوة إليه ونشره والله الموفق :

« ربنا آتانا من لدنك رحمة ، وهى لنا من أمرنا رشداً » .

أوروبا ... والمسيحية

سجل التاريخ ، في صورة واضحة . مآسى محاكم التفتيش ، وما كانت تقوم به من إحراق بالنار ، ورمى في الزيت المغلي ، وإخراج الأظافر ، وتقطيع لأجزاء الجسم قطعة قطعة: زيادة في العذاب ومضاعفة للآلام .

وسجل الأثر الأخلاقي الذي غمر الإنسانية في أوروبا من جراء هذه المحاكم : فقد عم الرياء والنفاق ، خوفا على الأموال والأرواح ، وانتشر الكذب والمداينة بصورة لا مثيل لها . ووقر في أذهان الناس أن العدالة خرافة من الخرافات ، وأسطورة من الأساطير : ذلك أن شعار محاكم التفتيش ، كان سماع الاتهام ، وعدم الإصغاء إلى الدفاع . وكان المقرب إلى هذه المحاكم هو الذي يتهم الآخرين ، بل هو الذي يكثر من اتهام الآخرين . كانت فترة هول يشيب لها الأطفال ، وكانت باسم الدين ، وعن رجال الدين .

وحدثنا التاريخ أن نفوذ محاكم التفتيش تخطى أوروبا ، وعبر البحار ، وتغلغل مع الفاتحين الأسبان في ربوع أمريكا ، لأول عهدا بالغزو والفتح . وكانت الفظائع التي ارتكبت هناك ، سواء من الفاتحين ، أو من رجال الدين ضد الهنود الحمر ، لا تعد ولا تحصى .

وإذا كان ضمير رجال الكنيسة قدر له أن يمهس أحيانا نادرا ، بأن

الأوربيين مواطنون ومسيحيون ، فإنه لم يكن يهمس بشئ بالنسبة
للهنود الحمر : لذلك كان التشكيل بهم أشد ، والعذاب الذي يصب عليهم
أنكى وأفظع :

سجل التاريخ كل هذا في كتب لا يحصىها العدد . ولم يقتصر التصوير
على الكتب ، وإنما تعداها إلى القصص الذي وجد ميدانا خصيبا
في المآسي العنيفة التي ارتكبت باسم الدين .

ومن القصص التي صورت ذلك خير تصوير : القصة الخالدة التي
ترجمت إلى اللغة العربية باسم « فارس قصطة » . وكان الأولى أن
ترجم باسم « فارس قشتاله » .

ومهما يكن من شئ ، فإن هذه القصة صورت المأساة تصويرا
بارعا ، سواء في جانبها الأوربي ، أو في جانبها الأمريكي . وقد ظهرت
هذه القصة في السينما ، فوجهت الأذهان توجيها قويا نحو الربط بين
المسيحية والتشكيل بالإنسانية .. !

وسجل التاريخ - أيضا - ذلك الصراع العنيف بين المسيحية ،
ورجال العلم ورجال الفكر الحمر ، وليست مأساة « جاليليو » بالحادث
الوحيد . . فالكثير من رجال العلم والفكر أحرق أو شق ، أو
زج به في أعماق السجون ، وكل ذلك باسم الدين .. !

وتنفس الناس الصعداء في عصر النهضة التي كانت ثمرة لجهاد أحمر :
أريق في الدماء ، وتيتعت فيه الأطفال ، وأزهقت فيه النفوس :

وكانت النهضة تحررا من السيطرة الطاغية : كانت تحررا من سيطرة

الملوك والأمراء ، وكانت تحررا من سيطرة التقاليد والعادات ، وكانت أيضا - تخلصا من سيطرة رجال الكنيسة والكهنوت .

لقد فقدت الكنيسة سيطرتها الطاغية منذ بدء النهضة ، ولكنها كانت تعمل دائبة لإعادتها .

وأثنى القرن الثامن عشر ، والكنيسة تحلم بإعادة سابق سيطرتها على العالم الأوربي ، وتسعى جاهدة ، لاسترداد ما فقدته من سلطان على الضمائر والنفوس والقلوب . وشعر كبار الكتاب بالخطر يتهدد الإنسانية في صورة محاكم التفتيش ، فحمل « فولتير » و « روسو » وغيرهما ، حملة شعواء على رجال الدين المسيحي ، وتخطت حملتهم رجال الدين إلى المسيحية نفسها ، فأخذوا يقوضون قيمها ، ويهدمون بمحاول من فولاذ ، بيد أن أبحاثهم - وإن كانت تستهوى الأديب - لبلاغة الأسلوب ، وجمال التعبير ، وقوة المنطق ، إلا أنها لم تكن تقسم بالصورة العلية الحقيقية ، وكانت تبدو ، عند المتمعن ، كأنها نار ثائر لا يبالى ، في سبيل الغاية ، بالوسائل التي يسلكها ، ومن أجل ذلك كانت أبحاثهم متفاوتة القيمة : فيها الضعف وفيها القوة ، وفيها الحقيقة وفيها الوهم ، ولكنها - على كل حال - نالت من قدسية المسيحية ، وعبدت الطريق للنقد العلمى .

بدأ ، إذن ، النقد العلمى فى القرن التاسع عشر ، وبدأ متسلسلا . ثم أخذ يتغلغل شيئا فشيئا ، حتى إذا كان أواخر القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين ، شمل النقد المسيحية من جميع عقيدتها ، ومن جهة كتبها المقدسة .

كتب د رينان ، عن المسيح عليه السلام ، كتابا يثبت فيه . د أن السيد المسيح لم يكن إلها ، ولا ابن إله ، وإنما هو إنسان يمتاز بالخلق السامى وبالروح الكريمة ، ، وإذا قوضت فكرة : المسيح الإله ، أو المسيح . ابن الإله ، فقد انهارت المسيحية الحالية من أساسها (١) .

ولكن د رينان ، لم يكن متطرفا في حكمه ، فقد أثبت على كل حال وجود المسيح وجوداً تاريخياً حقيقياً .

وما كان من المعقول قط . أن يؤمن رينان . ذو العقلية السارمة . بالوهية المسيح ، أو بالتثليث ، أو بالخلاص ، بالطرق التى توجبها الكنيسة . والحمد لله ، أن آمن بوجود المسيح كحقيقة تاريخية .

ولكن آخرون أخذوا ينقبون في بطون الكتب ، ويتشعرون الروايات ، ويغربلون الوثائق ، فانتهموا إلى عدم الاطمئنان لوجود المسيح وجوداً تاريخياً ، وادّوا أن المسيح : أسطورة (٢) .

ولقد اشترك الأستاذ د باييه ، ، أستاذ علم الاجتماع في جامعة السربون د ، مع زميلين له في تأليف كتاب ينحو هذا النحو الأخير .

وأثبت الأستاذ د باييه ، أن السبب الرئيسى ، بل السبب الوحيد الذى جعل د الامبراطور قسطنطين ، يتخذ المسيحية ديناً رسمياً ، إنما هو ما رآه فيها من التعصب الذى لا يوجد في غيرها من الأديان التى كانت منتشرة إذ ذاك في روما ، ورأى أن هذا التعصب نفسه هو الذى سيربط الامبراطورية برباط من حديد ، فيسكون ذلك مقاوماً لعوامل التفكك التى تصرى في شرايين الامبراطورية .

(٢ ، ١) آراء يفتد المستشرقون منها المسيحية في أوروبا حيث البيئة التى
هاوا فيها .

لقد ابتأس الامبراطور حينما روى التفكك والانحلال يسرى في
امبراطوريته المترامية الأطراف ، وأخذ يفكر فيما يمكن أن يربط
هذه الأشلاء التي توشك أن تتداعى .

ونظر في الأديان الموجودة فوجدهما ثلاثة أديان متعادلة ، كل منها
يصارع الآخر ليصرعه ، ولم يكن نظره في هذه الأديان للمداية والرشد
أو النجاة في العالم الآخرى ، وإنما كان ينظر في الأديان ليرى أيها
أشد تعصباً وأشد تهيواً واستعداداً للتشكيل بالمخالف ، فرأى أن
المسيحية يتوافر في رجالها ذلك ، فاختارها ديناً رسمياً للدولة من أجل
هذا السبب . . فحسب .

أما أحد زملاء د باييه ، فقد كتب في الكتاب نفسه ، قائلاً أن
المسيح ، عليه السلام : أسطورة لا حقيقة لها .

وكتب الزميل الثالث موضوعاً لا يقل خطورة عن ذلك . وقد وجد
من علماء تاريخ الأديان أى النصف الأول من القرن العشرين ، عدنان
من أعلام الباحثين ، أحدهما : الأستاذ د لويس ، وقد تخصص في كتب
العهد القديم ، وأثبت بالطريق العلمى الصحيح أن هذه الكتب
نالها التحريف .

أما الآخر ، وهو الأستاذ د جنى بير ، فقد كان أستاذاً لتاريخ
الأديان بجامعة د السربون ، إلى عهد قريب ، ولأبحاثه شهرة عالمية .
وقد كتب كتاباً ضخماً عن العصر الذى نشأ فيه المسيح ، عليه السلام ،
وكتب كتاباً آخر فيما يقرب من خمسمائة صفحة عن المسيح نفسه ، وكتب

كتاباً ثالثاً عن تطور العقائد ، ورابعاً في جزئين عن المسيحية القديمة ،
ومسيحية العصور الوسطى ، والمسيحية الحديثة .

وقد أثبت في كل هذه الكتب ، بما لا يدع مجالاً للشك ، أن المسيحية
الحالية ليست هي مسيحية المسيح ، بل ولا تمت إلى مسيحية المسيح
بصلة ، اللهم إلا الصلة الاسمية .

وقد تتبع المسيحية الحالية : كيف نشأت منفصلة عن المسيح ، ثم
كيف تطورت إلى أن أصبحت في الوضع الحالي . . . وبين - في وضوح
لا لبس فيه - أثر القديس « بولس » ، على المسيحية ، والقديس « بولس » ،
هذا : أمره غريب ، وحالته النفسية لم تتضح كل الوضوح الآن .

لقد كان يهودياً متعصباً لليهودية يصارع خصومها في عنف ،
ويستغل كل نشاطه وحيويته في تثبيت دعاها ، ثم كان وثنياً شديداً
للتعصب للوثنية .

و ذات ليلة - بينما كان مسافراً - زعم أنه رأى المسيح ، والنور
والإشراق ، وأنه اهتدى إلى المسيحية ، وركز حيويته الجارية أيضاً في
تدعيمها ، ولكن كيف ، أن المسيح لم يدع أنه أت بدين جديد مستقل
عن دين موسى ، وإنما أتى - حسب ما يقول - لإصلاح ما أفسده اليهود
في دين موسى . وتلك فكرة لا تجعل لديانة المسيح أصالتها . وبالتالي
لا تروق للقديس بولس ، فأخذ يخترع . وينظم وينسق ، إلى أن أقام
مسيحية تدين له أكثر مما تدين للمسيح (١) .

لقد أثبت الأستاذ جنى بير ، أن المسيحية الحالية إنما هي في أغلبها

(١) هذا رأى المستشرق .

الأهم : مدينة القديس بولس ، وأثبت أن المسيح كان على الخصوص -
متجها إلى إذاعة ونشر بعض القواعد الأخلاقية التي كانت تحتاجها البيئة .
إذ ذاك . لقد كانت بيئة متحجرة لا تلبيض القلوب فيها بقطرات من
الرحمة أو الإشفاق . لقد كانت البيئة اليهودية على أسوأ ما يمكن أن
تكون عليه اليهودية .

وأتى المسيح مبشراً بالرحمة ، والإشفاق ، والتعاون ، والمحبة .
أما التثليث ، وأما فكرة الألوهية التي تمشي على الأرض متمثلة فيه ،
أو البتوة للاله ، أما هذه العقائد المعقدة التي لا يستطيعها عقل ، ولا
يظمن إياها قواد . فقد كانت ، حسبما يرى الاستاذ جنى بير ، بعيدة كل
البعد عن رسالة المسيح .

وبالطبع .. حرمت الكنيسة كتبه ، وطردته من ملكوت السموات ..
وكانت كتبه عن المسيحية تدرس بقسم تاريخ الأديان بالجامعة ، وقد
حضرناها عليه شخصياً ، وامتحنا هو فيها .

كل هذه العوامل بعثت الشك في نفوس هؤلاء الذين كانوا ، من
سعة الأفق ، بحيث لم يقتصروا في قراءتهم على الكتب التي لا تحرمها الكنيسة .
وإذا ما زلزل الشك عقيدة معينة ، فإن الشك يتطلع إلى غيرها ، وقد
اتجه بعض من عصف بهم الشك إلى الإسلام فأسلموا ، واعتصموا بدين
الله خاتم الأديان .

ولكن ليس من الغريب أن يتطلع بعضهم إلى غير الإسلام ، ما الذي
يمنعهم من الدخول في الإسلام ذرافات ووحداً ؟

(١) رأى المستشرق .

الغرب .. والإسلام

إذا كان الأمر كذلك ، فما الذى يمنع الغربيين من الدخول فى الإسلام زرافات ووحدا ، إن الإسلام واضح جلى ، وإن تعاليمه سهلة ميسورة تنسجم مع العقل والمنطق .. فما السرفى عدم أخذ الأوربيين بهذا الدين وعدم اعتناقهم له فى سرعة سريعة وفى كثرة هائلة ؟

الواقع أن العوامل التى تمنع الأوربيين من اعتناق الإسلام كثيرة قوية ، ومن المؤسف أن بعض هذه العوامل يرجع إلى المسلمين أنفسهم . . ولنتحدث أولا عن العوامل الخارجية عن الإسلام والمسلمين . .

١ - وأول هذه العوامل هى الكنيسة :

لقد أتقنت الكنيسة فن النظام ، فلا ارتجال فيها ، كل شيء فيها معد مرتب منسق ، قد بحث عن روية وأعد إعدادا تاما . . . وكان بما أعدته مشروعا كبيرا ، أحدهما : للتبشير ، والثانى . . لصد الهجوم عن الديانة المسيحية . .

أما فيما يتعلق بالتبشير ، فإنه من الأوليات عندها . . أن يعرف المبعوث لغة المرسل اليهم ، ويدرس عاداتهم ، وتقاليدهم ، وديانتهم ، ومواطن الضعف فيهم ، والوسائل التى تجذبهم ، وأن يعلم فضلا عن ذلك بعض مبادئ الطب ، ويعلم قبل ذلك وبعده كيفية الهجوم على الديانة

المنوطة . وكيفية الدعوة للديانة المسيحية ، أما المشروع الآخر وهو الذى يعنيننا على الخصوص هنا ، فهو على الخصوص يتركز فى دراسة مستمرة متجددة فى أحدث الوسائل لتشويه ديانات الآخرين لدى المسيحيين أنفسهم . وقد برعوا فى نشر الاضاليل على كل دين غير المسيحية . .

وما نشر من اضراليلهم عن الاسلام لا يحصر ولا يعد ، إنما اضراليل تنشر متتابعة متكررة ، تتردد فى صور مختلفة ، وينتهى بها التكرار . والترديد ، إلى إيمان من تنشر عليهم بها ، وتبلغ بهم الصفاقة إلى أن يعكسوا الحقائق عكسا تاما ، فالدين الاسلامى مثلا . وهو دين التوحيد الخالص ، ودين التنزيه التام . يشيعون عنه أنه دين عبادة الاوثان .. ويكررون ذلك فى مختلف الامكنة والازمنة . وينتهى المسيحيون بالاعتقاد بأن هذا الدين إنما هو : عبادة الاوثان .

وهكذا تسير الدعاية تضليلا ، وتشويها ، وعكسا للحقائق ...

ومن أهم الوسائل أيضا لتحسين المسيحية ما يسمونه نظام الحرمان من الدين المسيحى ، وهو نظام بمقتضاه يسهل على الكنيسة أن تحرم قراءة أى كتاب ترى فيه خطرا على المسيحية سواء كان هذا الكتاب هجوما عنيفا على المسيحية ، أو دعاية بارعة للاسلام ، أو حتى نمطا ممتازا من الدعاية القوية لسعة الافق وتحرير الفكر .

وقد استعملت الكنيسة هذا الحق فى شأن كثير من الكتب الممتازة ، واستعملت هذا الحق أيضا فى شأن كثير من الكنائس ، وكان

موقفها من كل كاتب لا يمكنها أن تستولى عليه ، بوسيلة الرغبة أو بوسيلة الرهبة ، أن تحرم قراءة كتبه ، وأن تحرمه هو من رحمة السماء .

عند الكنيسة ، إذن الرغبة والرهبة ، عندها المال ، وعندها الحرمان . . .

٢ - على أن الأسباب التي ترجع إلى المسلمين . لا تقل خطرا عن الكنيسة .

إن أية دعوة مهما كانت من السمو لا يمكن أن تجتذب إليها الأنصار إلا إذا كان لها دعاية ، والأحزاب لا تقوم بغير الدعاية . والبضائع لا تروج بغير دعاية وقد أخذت الدعاية في العصر الحديث مكانا يجعلها في الدرجة الأولى من الأهمية . . .

ويعرف ذلك المسلمون ، يعرفه تجارهم ورجال الأحزاب منهم ، ويعرفه كل مثقف ، ولكنهم لا يعملون به فيما يتعلق بنشر الإسلام . . .

أين دعائنا في الشرق أو في الغرب ؟ أين مبعوثونا ؟ أين الدعاة منا . . . ؟ لا شيء في ذلك مطلقا ، ومن المعروف أن مبعوثي الحكومة ومبعوثي الأزهر إلى الأقطار الخارجية : إنما بعثوا لتعليم الحساب والخط والاملاء واللغة العربية في مدارس إسلامية ابتدائية أو إعدادية أو ثانوية . . . ليس لنا في الخارج قط مبعوثون ، وإذا كان الدين الإسلامي ينتشر ، فإنما ينتشر بقوة الذاتية ، رغم الهجوم عليه ، ورغم العقبات التي تعترض طريقه . . .

ولنقارن ذلك كله بالإرساليات التبشيرية ، ومن أمامها ومن

خلفها المستشفيات ، والملاجئ ، والمدارس ، والمعاهد ، والمال ينفق ،
والوظائف تهيأ ، ولتصور كفى ميزان إحداهما لا شيء فيها ، وتلك
هي كفة المسلمين بالنسبة للإسلام ، والآخرى فيها كل شيء ، وتلك
هي كفة المسيحيين بالنسبة للمسيحية . .

وسبب ثان تحدث عنه جمال الدين الأفغانى ، وكان يرى أنه أقوى
الأسباب ، ذلك هو حالة المسلمين ...

وكثيرا ما قال جمال الدين : إن الغربيين يستمدون فكرتهم عن
الإسلام من مجرد رؤيتهم للمسلمين ، فإنهم يرون المسلمين متخاذلين
ضعفاء أذلاء مستكينين ، فرقت بينهم الأهواء والشهوات ، وقعدت
يهم الصغائر ، وانصرفوا عن عظام الأمور ، وأصبحوا مستعبدين
مستذلين ، ولو كان الإسلام دينا قويا لما كان المسلمون هكذا

ينظر الغربيون إلى المسلمين في العصر الحاضر ، وينسبون شيئين :
ينسبون أن المسلمين في العصر الحاضر غير متمسكين بالإسلام ، وتكاد
العلة التي بينهم وبينه تكون مجرد صلة اسمية ، وينسبون عظمة المسلمين
وقوتهم أيام أن كانوا متمسكين بالإسلام ، وأيام أن كانت الدنيا لهم .

ولعل المسلمين يعودون إلى دينهم صافيا نقيا ، ويستمسكون به
فيكونون مرآة حقيقية تمثل فيما الإسلام قويا ساميا .

وآداب الإسلام حقيقة كفيلة بأن تجعل من المسلم رجلا قويا
مهذبا كريم النفس ، ولكن المسلمين ابتعدوا كل البعد عن الإسلام . .

ولنتخذ مثلاً بسيطاً ، مسألة النظافة . . لقد دعا الإسلام إلى النظافة
دعوة لم يدعها دين من الأديان ، ولم يدعها مذهب من المذاهب قديماً
أو حديثاً ، ولكن إذا نظرنا إلى الأقاليم الإسلامية أو إلى الأحياء
الإسلامية ، وقارناها بالأقاليم ، أو الأحياء الأخرى ، نجد الفرق
واضحاً ، سواء كنا في مصر ، أو في تونس ، أو في مراکش ، أو في
غير ذلك من البلدان .

ونأخذ مسألة أهم من ذلك ، مسألة اتحاد الأمم الإسلامية . .

فقد دعا إليها الإسلام في صور لا حصر لها ، وبأساليب لا حد
لتنوعها ، مهدداً متوعداً تارة ، مرغياً محبباً تارة أخرى ، متحدثاً عن
الثمرات المادية والدينية للاتحاد ، ومع ذلك فقد كان كل ذلك صرخة
في واد، وكأن المسلمين عن الاتحاد صم بكم صمى فهم لا يعقلون . .
ونخذ آداب الإسلام واحداً فواحداً ، وإنظر إلى حال المسلمين . .
هل تجد توافقاً ، وانسجاماً بين المسلمين والإسلام ؟

يقول جمال الدين : « إذا أردنا أن ندعو للإسلام ، فليكن أول ما
نبدأ به أن نبرهن للغربيين أننا لسنا مسلمين ،

وسبب ثالث لعدم انتشار الإسلام أت من المسلمين أنفسهم . . .
أيضاً ، وذلك هو . . عرض الإسلام وكتب المسلمين أنفسهم . . .
منذ سنوات جاء أحد الأمريكان ليبحث في مصر فترة من الزمن
يتعلم فيها الإسلام ، واتصل بالهيئات التي تمثل الإسلام ، فبلغت الحيرة
منتهاها حينما أرادت هذه الهيئات اختيار كتاب يتعلم من خلاله الإسلام .

ومن الطبيعي أن يتجه الذهن إلى كتب علم الكلام ، فهي كتب
الدفاع عن العقيدة . . . ولكن إذا نظرنا في كتب علم الكلام نجد أنها
جدال لا ينتهي بين الذين يبحثون فيه . بالزيف ، وابتغاء الفتنة ، والجدال
فيها يبدأ ويعاد ولا ينتهي . . .

ثم هي تصور - على الخصوص - المستوى الثقافي للعصور الوسطى ،
ولامت بصلة إلى الأبحاث الحديثة . ومن الطبيعي أن تكون كذلك ،
لأنها ألقت في العصور الماضية ، وما ألف منها حديثا . ألف على نمطها
اتباع الآباء والأجداد . . . وبغضا للخروج عن المألوف . . .

وإذا لم نأخذ الدين من كتب علم الكلام فهل نأخذه من كتب
التفسير ؟ !

لقد انتهى تفسير القرآن إلى أن أصبح مسرحا يتبارى فيه النحويون
واللغويون وبلاغيو العصور المتأخرة ، وغشت هذه النواحي على الهداية
بما أنزل الكتاب من أجله . . . أي الهداية للأقوام . . .

وإذا كانت كتب الكلام قد استفاضت في الحديث عن القدر ، مع
نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم نهيا صريحا عن الحديث فيه ، وإذا
كانت قد استفاضت في الحديث عن صلة الذات الإلهية بالصفات إذ أنه
محاولة لا كتناء الذات الإلهية التي نهينا عن التفكير فيها ، وأمرنا
بالتفكير في آثارها ، وإذا كانت كتب الكلام قد تعرضت لذلك دون
جدوى ولا ثمرة ، فإن كتب التفسير أيضا قد تعرضت لهذه المشاكل
نفسها دون جدوى ولا ثمرة .

وبما لاشك فيه أن اكتناه سر الألوهية من حيث الذات ، أو من حيث القدر ، من المتشابه الذي نهينا عن الخوض فيه . . .

ولكن اكتناه سر الألوهية من الأمور التي تتطلع إليها نفوس طائفة من الناس أرادوا بعقائهم المحدد ، تعيين ما لا يحد ، وطمعوا في أن يحددوا بعلمهم الجزئي ما لا يحيطون به علما . . .

ونشاهد الاتجاه في عهد الرسول نفسه ، وكان موقف الرسول منه حاسما ، والأحاديث كثيرة مستفيضة في النهي عن الخوض في الذات أو في القدر . وما يروى في ذلك : الأمر المتكرر المتنوع بالتفكير في الخلق دون ذات الخالق ، حتى لا تهلك . . .

عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال :

« خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ونحن نتنازع في القدر فغضب ، حتى احمر وجهه ، ثم قال : أي هذا أمرتم أم بهذا أرسلت إليكم ؟ إنما هلك من كان قبلكم حين تنازعوا في هذا الأمر ، عزمت عليكم ألا تنازعوا . . . »

وعن عمرو بن شعيب عن أبيه ، عن جده ، قال :

خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ذات يوم وهم يتراجعون في القدر ، فخرج مغضبا ، حتى وقف عليهم فقال : يا قوم ، بهذا ضلت الأمم قبلكم : باختلافهم عن أنبيائهم ، وضربهم الكتاب بعضها ببعض . ولكن نزل القرآن فصدق بعضه بعضا ، ما عرفتم منه فاعملوا به . وما تشابه فآمنوا به . . .

وبعض الأحاديث تذكر : « فغضب غضبا شديدا لم يغضب مثله . . . »

ثم اتبرنا . . . أو فغضب حق لكانما فتي في وجهه حب الزمان . . .

وكان من الممكن لو استقامت عقول الناس ، ونزعت من قلوبهم
الآهواء والشهوات أن يكتفى بنهى القرآن ، ونهى الرسول صلى الله
عليه وسلم ، ولكن الذين في قلوبهم زيغ موجودون في العالم في كل آونة
وحين ، وفي كل بيئة ومكان .

فقد أطلت الفتنة في عهد عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه ، بمثلة في
صبيخ الذي كان يتكلم في القدر ، فأخذ عمر يضربه بعراجين النخل على
رأسه حتى تاب ، فتركه بعد أن دمی رأسه وقال : حسبك يا أمير المؤمنين
قد ذهب الذي كنت أجده في رأسي ، يريد بذلك أنه قد تاب ، وأن
نزعته قد بددتها عراجين النخل وذهب مع الدم الذي سال من رأسه ...

وسأله سائل عن آيتين متشابهتين ، فعلاه بالدرة ...

يقول الإمام ابن قتيبة في شرح مختلف الحديث :

« ... وقد تدبرت مقالة أهل الكلام ، فوجدتهم يقولون على الله ما لا
يعلمون ، ويفتنون الناس بما يأنون ، وينصرون الناس بالقذى في عيون
الناس وعيونهم تطarf على الأجذاع ، ويهتمون غيرهم في النقل ولا
يهتمون آراءهم بالتأويل ، ومعاني الكتاب والحديث وما أودعاه من
لطائف الحكمة ، وغرائب اللغة لا يدرك بالطرفة ، والتولد ، والعرض ،
والجوهر ، والكيفية ، والأبنية . . . ولو ردوا المشكل منهما إلى أهل
العلم لو خضع لهم المنهج ، واتسع لهم المخرج ، ولكن يمنع من ذلك طلب
الرئاسة . . »

إن عرضنا الدين الإسلامي على هذا النمط من العرض ، جعل كتبنا
لا يتيسر فهمها للأجانب عنا ، ولو لم يكن في الإسلام تلك القوة الذاتية
التي تستولي على القلوب وتغمر الأفئدة لضاق بهذه الكتب المسلمون
أنفسهم .

الإسلام إذن بحاجة إلى عرضه عرضا سهلا ميسرا قويا ، وبأساليب
متنوعة وصور مختلفة حتى تتلافى هذا التقصير . .

ومع كل هذا .. هل منعت هذه العوامل من انتشار الإسلام وذيوعه ؟



مفكرون منصفون من الغرب

عما لا ريب فيه ، أن هناك مفكرين منصفين - لا غربيين - حسب - بل عالميين أيضا ، وهؤلاء درسوا الإسلام دراسة عميقة ، فأحبه البعض وناصره ، وآمن به البعض الآخر وأعلن إسلامه وصدق فيه . . . ولقد كانت الحرب الصليبية سببا من الأسباب الأولى التي جعلت الكثير من الأوروبيين يغيرون وجهة نظرهم فيما يتعلق بالشرق على العموم ، وبالإسلام على الخصوص .

لقد رأى الغربيون صفات الشهامة والنبيل والغروسية يتجلى بها أعداؤهم الشرقيون ، ورأوا أن دياتهم ليست على ما يصوره الاستعمار من الانحطاط ، والتخريف .

وبدأ الغربيون يدرسون ، في شيء من التدبر والروية ، هذا الشرق الذي كان لا يشير في نفوسهم إلا ما رسمه رجال معرضون من صور تبعث في النفس النفور . . بل الاشتزاز .

ثم كانت الرحلات الكثيرة ، والاتصال المستمر ، والصلات المباشرة الوثيقة ، من العوامل الفعالة في إزالة كثير من الأوهام التي علت بأذهان الغربيين عن الشرق وعن الإسلام .

وبما لا شك فيه أننا لم نعد نرى كاتبا يحترم نفسه في الغرب ، يذكر أن محمدا صلى الله عليه وسلم ، هو إله المسلمين ومعبودهم ، كما كان يقول ذلك كتاب سابقون .

ولم يقف الأمر عند حد إزالة الأوهام، ولكن تيار تفهم الإسلام -
جري، حق لقد أخذنا نسمع بمدح الإسلام من كبار كتاب أوروبا
وفلاسفتها ..

وهؤلاء الكتاب المفكرون، ينقسمون إلى فريقين :

فريق أعلن إسلامه، في غير لبس ولا مراارة، وجابه الرأي العام
في بيئته بعقيدته، ثم أخذ يدعو إليها مكرسا وقته وجهده لنشرها .

وفريق أحب الإسلام ومدحه، ولا تدري، ماذا أسرف في نفسه ؟

يبد أن اللورد هدلي، - وسنتحدث عنه فيما بعد - يقول :

« لنتي اعتقد أن هناك آلافا من الرجال، والنساء أيضا، مسلمون
قلبا، ولكن خوف الانتقاد، والرغبة في الابتعاد عن التعيب الناشئ
عن التغيير، تأمرا على منهم من إظهار معتقداتهم،

والحق أن انتقام الكنيسة وعدائها لمن خرجوا على تقاليدها من
الرهبنة، بحيث يجعل كل إنسان يطيل التفكير قبل إعلان رأيه .

وسواء أكان هؤلاء الكتاب اعتنقوا الإسلام قلبا، أم أحبوه،
وأعجبوا بما فيه من تعاليم، فسندكر آراءهم أولا، ونقتصر في ذلك
على أعلامهم، بل سنضطر، مجبرين، على ذكر بعض هؤلاء الأعلام،
ثم نتحدث فيما بعد عن بعض الذين أسلموا وكانت لهم شهرة عالمية .



١ - « الكونت هنري دي كاستري »

لقد درس « الكونت هنري دي كاستري » الاسلام دراسة عميقة ،
وكتب عنه كتاباً قيمياً ، ترجمه المرحوم فتحي زغالول ، ونشر بعنوان
« الإسلام سوانح وخواطر »

وقصة تفكيره في دراسته للإسلام قصة طريفة :

كان من كبار الموظفين بالجزائر ، رغم سنه المبكرة ، وكان يسير
بمنطية صهوة جواده ويسير خلفه ثلاثون من فرسان العرب الأقوياء ،
نفوراً بمركزه ، وكان يملؤه الغرور ، للهدح الذي يزجيه إليه هؤلاء
الذين تحت إمرته .

ولجأة وجدهم يقولون له ، في شيء من الخشونة ، وفي كثير من
الاعتداد بالنفس :

لقد حان موعد صلاة العصر . .

ودون أن يستأذنوه في الوقوف ، ترجلوا واصطفوا للصلاة متجهين
إلى القبلة ، ودوت في أرجاء الصحراء كلمة الإسلام الخالدة :
« الله أكبر . . . »

شعر الكونت في هذه اللحظة بشيء من المهابة في نفسه ، وبكثير
من الإكبار والإعجاب هؤلاء الذين لا يباليون به ، ذلك لأنهم اتجهوا
إلى الله وحده ، بكل كيانهم ، وبدأ يتساءل :

ما الإسلام ، أمو ذلك الدين الذي تصوره الكنيسة في صورة

بشعة . تنفر منها النفس ، ولا يطمئن إليها الوجدان . . .
وبدأ يدرس الاسلام ، وتغيرت فكرته عنه . ورأى من واجبه .
أن يعلن ما اهتدى اليه ، فكان كتاب : « الاسلام خواطر
وسوانح » (١)

وفي هذا الكتاب الطريف : تحدث عن كثير من جوانب الإسلام ،
سواء أكان ذلك فيما يتعلق بالرسول ، أم فيما يتعلق بالتعاليم الإسلامية ،
وقد تحدث - فضلاً عن ذلك - عن آراء مواطنيه ، وخصوصاً القديراء
منهم في صورة من السخرية ، والتهكم .

« وذهبوا إلى أن محمدا وضع دينه بإدعائه الألوهية .

ومن المستغربات قولهم : إن محمدا الذي هو عدو الأصنام ، ومبيد
الأوثان : كان يدعو الناس لعبادته في صورة وثن من ذهب ، كما كان
يعتقد : « الكرلو قنيجيون » .

بل لقد أغرق خيالهم في الضلال ، فذهبوا إلى أبعد من ذلك .
« وذهبوا إلى أن صورة . « ما هوم » (٢) كانت تصنع من أنفاس
الأحجار والمعادن بأحكم صنع وأدق إتقان . .
وبعد أن ذكر الكثير من آرائهم قال :

(١) : ونحن نعتمد على هذا الكتاب على الخصوص في هذا المقال .
(٢) : المقصود محمد صلى الله عليه وسلم .

ولقد أطلنا القول في تلك الأضاليل ، لأن تاريخ اسكندر (١)
المذكور لم يزلها ، ولأنها تركت أثراً في الأذهان وصل إلى أهل هذه
الأيام ، وتشبعت به أفكارهم في النبي وكتابه ،
ولكن ما سر هذه الحملة الشعواء الضالة التي تهزأ بالحق والضمير ،
والتي لا يقرها دين أيا كان ؟

« ولو سأل سائل : هل كان أولئك المفسرون يعتقدون صحة
ما يقولون ؟ لأجبناه جواب أهل « نور مندة » لا - ونعم ، إذ من المحقق
أن الاختلاط بين المسيحيين والمسلمين سهل للمنشدين معرفة الدين
المحمدي على حقيقته ، ولكنهم ما كانوا يقصدون الحقائق التاريخية
في أناشيدهم ، بل حفظ روح البغضاء في نفوس قومهم » . — هل
هذه الروح التي كانت سائدة عند المسيحيين تجاه الإسلام اقتضت على
المصور الوسطى ؟ كلا ..

« فلم يزل هذا الروح سائداً عند المسيحيين حتى أن المستشرق .
« بريدو » الانكليزي ألف سنة ١٧٣٣ كتاباً في سيرة النبي عنوانه : -
« حياة ذي البدر محمد » وترجمه بعضهم إلى لغتنا ، وجعل له مقدمة
بين فيها مقصد المؤلف فقال : .. إن غرض واضع هذا الكتاب . هو
خدمة المقصد المسيحي الحكيم ، ثم يعقب الكونت على ذلك بهذه الكلمة الحكيمة :
« أولئك كتاب ما قصدوا التاريخ ، ولكنهم أرادوا خدمة المقصد
المسيحي الحكيم كما يقولون ، وكان سلاحهم الوحيد في تأييد مواقفهم

(١) ألف القسيس : « اسكندر دويون » كتاباً ١٢٥٨ م عن محمد ،
وكان الناس يعدونه تاريخاً صحيحاً لرسول مع أنه ليس كذلك

حججهم . أن يشبعوا خصمهم سباً وشتاً ، وأن يحرقوا في التقل مهما
استطاعوا ،

ثم يأخذ الكونت في الرد على الاقتراءات ، ومن أولى هذه الاقتراءات :
أن الرسول صلوات الله عليه ، كان يقرأ ويكتب ؛ فقرأ التوراة وقرأ
الإنجيل وأخذ تعاليم منهما .

وقد رد القرآن على هذه الفرية فقال : وما كنت تتلو من قبله من
كتاب ولا تحطه بيمينك ، إذا لارتاب المبتلون ..
ويقول الكونت في هذا المعنى :

« ما كان يقرأ ولا يكتب ، بل كان كما وصف نفسه مراراً — نيباً
أمياً — وهو وصف لم يعارضه فيه أحد من معاصريه ، ولا شك أنه
يستحيل على رجل في الشرق أن يتلقى العلم بحيث لا يعلمه الناس ، لأن
حياة الشرقيين كلها ظاهرة للعيان ، على أن القراءة والكتابة كانت معدومة
في ذلك الحين من تلك الأقطار ، ولم يكن بمكة قارئ أو كاتب سوى
رجل واحد ذكره د جارسين دي تاسي ، في كتابه الذي طبعه سنة ١٨٧٤ ،
كذلك من الخطأ مع معرفة أخلاق الشرقيين أن يستدل على معرفة النبي
بالقراءة والكتابة باختيار « السيدة » خديجة رضي الله عنها ، إياه
لتأجرها في الشام ، ولم تكن لتعهد إليه أعمالها إن كان جاهلاً غير متعلم ،
فإننا نشاهد بين تجار كل قوم غير الغرب وكلاء لا يقرأون ولا يكتبون ،
وهم في الغالب أكثرهم أمانة وصدقا ، .

« أما فكرة التوحيد : فيستحيل أن يكون هذا الاعتقاد وصل إلى

التي - صلى الله عليه وسلم - من مطالعته التوراة والإنجيل ، إذ لو قرأ
تلك الكتب لردّها ، لاحتوائها على مذهب التثليث ، وهو مناقض
لفطرته ، يخالف لوجوداته منذ خلقته ، فظهور هذا الاعتقاد بواسطته
دقعة واحدة هو أعظم مظهر في حياته ، وهو بذاته أكبر دليل على
صدقه في رسالته وأمانته في نبوته .

أما صدق الرسول وسمو رسالته ، فقد أخذ كثير من رجال الكنيسة
ومن رجال الاستعمار يشككون فيها . ورغم انقراض التواضع
في صدق الرسول وفي سمو الرسالة الإسلامية ، فإن رجال الدين من
المسيحيين ورجال الاستعمار لا يزالون يبدأون ويعيدون في ترداد
التشكيك ، إلى هؤلاء وأولئك يقول الكونت :

« والعقل يحار كيف يتأتى أن تصدر تلك الآيات عن رجل أمي »
وقد اعترف الشرق قاطبة بأنها آيات يعجز فكر بني الإنسان عن الإتيان
بمثالها لفظاً ومعنى ، آيات لما سمعها عقبة بن ربيعة حار في جمالها ، وكفى
رفيع عبارتها لإقناع صر بن الخطاب ، فأمن برب قائمها ، وفاضت
عين نجاشي الحبشة بالدموع لما تلى عليه جعفر بن أبي طالب سورة مريم
وما جاء في ولادة يحيى ، وصاح القسيس : إن هذا الكلام وارد من
موارد كلام عيسى . قال ناقل هذه الرواية « كوزان دي بير سوفال » :

فلما كان اليوم الثاني طلب النجاشي جعفر ، وأشار إليه بتلاوة ما في
القرآن عن المسيح ، ففعل . واستغرب الملك لما سمع أن المسيح : عبد
الله ورسوله ، ونسب من نزل في أمه مريم ، وأعجب أشد الإعجاب

بهذه الممانى ، وحى المسلمين ، ولم يسلمهم إلى رسل قريش ، ولم ينفعهم
من بلاده ،

أما هؤلاء الذين بلغ بهم التعسف مداه : فظنوا أن هذه الفترات
التي يغيب فيها الرسول عن هذا العالم ليسكون بكليته مستغرقا في الملا
الأعلى ، إنما هي فترات مرضية ، أو هي الصرع ، ورغم تكذيب الطب
لزماعهم مستنداً إلى الاختلاف الكلي بين أعراض الصرع وأعراض
الحمى ، فقد أعماه التعصب عن رؤية الحقيقة ، والبس بقول الكهنة :

« ومن ذلك الحين أى البعثة - أخذت شفته تنطق بألفاظ بعضها
أشد قوة وأبعد مرمى من بعض ، والأفكار تتدفق من فوه على الدوام
لأنه أن يقف لسانه ولا يطيعه الصوت ، ولا يجد من الألفاظ ما يعبر به
عن فكر قد ارتفع عن مدارك الإنسان ، وسما عن أن يترجمه قلم
أو لسان . وكانت تلك الانفعالات تظهر على وجهه بادية ، فظن بعضهم
أن به جنة ، وهو رأى باطل . لأنه بدأ رسالته بعد الأربعين ، ولم
يشاهد عليه قبل ذلك أى اعتلال فى الجسم أو اضطراب فى القوة الخادية ،
وليس من الناس من عرف الناس جميعاً أحواله فى حياته كلها مثل النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، فلقد وصل المحدثون عنه إلى أنهم كانوا يعدون
الشعر الأبيض فى لحيته ولو أنه كان مريضاً لما أخفى مرضه لأن المرض
فى مثل تلك الأحوال يعتبر أمراً سماوياً عند الشرقيين .

ولست حالة محمد صلى الله عليه وسلم فى انفعالاته وتأثراته بحالة
ذى جنة . بل كانت مثل التى قال نبي بنى إسرائيل فى وصفها : لقد
شعرت بأن قلبي انكسر بين أعضاى ، وارتعشت مني العظام ، فصرت

كالنشوان ، لما قام في من الشعور عند سماع صوت الله وأقواله المقدسة .
وتختتم الحديث عن آراء الكونت بهذا الوصف الرائع لتلك الساعة
الآلية ، التي فارق فيها الرسول عالمنا الدنيوي ، ليلاحق بالرفيق الأعلى ،
ولينعم برضوان الله ، إذ يقول :

« ولما أحس بقرب الأجل ذكر الفقراء ، فإنه لم يرغب طول حياته
في المال ، بل كان كلما جمع إليه شيء منه أنفقه في الصدقات ، وكان
قد أعطى عائشة يسيرا لتحفظه ، فلما حضره المرض أمر بإتفائه على
المعوزين لساعته ، وغاب في سنة ، ولما أفاق سأله إن كانت أنفدت
أمره ، فأجابته : كلا ، فأمر بالنقود وأشار إلى المائلات المعوزات ،
فوزع عليهم ، وقال :

« الآن استراح قلبي ، فإنني كنت أخشى أن ألقى ربي وأنا أملك
هذا المال .. »

وكان في مرضه يخرج كل يوم ليصل الظهر بالناس ، وآخر يوم
خروج فيه . هو الثامن من شهر يولية سنة ٦٣٢ ، وكانت مشيئة
مضطربة ، فتوكأ على الفضل بن العباس وعلي بن أبي طالب ، وقصد
منبر الخطابة الذي كان يعظ الناس عليه قبل الصلاة . وحمد الله وأثنى
عليه ، ثم خطب في المسلمين بصوت رفيع سمعه من كان خارج المسجد ،
فقال :

« أيها الذين تسمعون قولي ، إن كنت ضربت أحداكم على ظهره فبدونه
ظهرى فليضربه ، وإن كنت أسأت سمعة أحد فلينتقم من سمعي ، وإن

كنت سلبت أحدا ماله فأليه مالى يقتصر منه وهو فى حل من غضبي، فإن
الغل بعيد عن قلبى . ١٠

ثم نزل من على المنبر وصل بالجماعة ، ولما أراد الانصراف أمسك
به رجل من إزاره وطلب منه ثلاثة دراهم ديناً له ، فأداهما على الفور
قائلاً :

« لخرى الدنيا أهون من خرى الآخرة ،

ثم دعا لمن حارب معه فى أحد وسأل الله لهم الرحمة والغفران .
وكان مشهود النبى بين المؤمنين فى ذلك اليوم مشهود جلال ووقار ،
والناس يلمحون على وجهه تأثير السم الذى شربه من يدي يهودية بخير ،
وقلوبهم بمنفطرة من الوجد عليه ، ذلك أنه لما كان فى واقعة بخير ،
قدمت إليه يهودية اسمها : زيلب شاة مشوية أضافت إليها سما ، فأخذ
منه النبى قطعة واحدة بين شفتيه وأحس بأنها مسنومة ، فألقاها ، ثم
لما حضرته الوفاة بعد حين ، كان يقول : « ما زالت تعاودنى أكلة بخير » ،

وكان أبو بكر نفسه يبكى ويقول للرسول : « هلا اقتدينا بروحك
بارواحنا ؟ » ثم أوصله الصحابة إلى بيت عائشة واضطجع تيمناً مهزولاً ،
وصار المرض يشتد عليه ، فتخلف عن الصلاة بالمسلمين ، وقيل له : قد
جاء وقت الظهر ، فأشار إلى أبى بكر ليصلى بالناس . فكان من وراء
هذه الإشارة خلافة أبى بكر بعد النبى .

وأخبرت عائشة رضى الله عنها عن حالة الاحتضار فقالت : كان
رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم ، مستنداً إلى صدرى ، وبقرته قدر

ماء ، وكان يقوم ليضع فيها يده ويمسح بجبينه ، ويقول :

« رب أعنى على تحمل سكرات الموت ، ادن منى يا جبريل ، رب
اغفرلى واجمع بين أصدقائى فى السماء ، ثم ثقلت رأسه ومالك ثانية إلى
صدرى ،

• • • • •

٢ - كارلايل

و كارلايل أحد كبار كتاب الإنجليز شاعرى النزعة والفتارة ،
متحرر من الرياء والخبث ، يتتبع البطولة ، فيكتب عنها ويمتدحها ،
ويحبب الناس فى السموات بأنفسهم إلى منازل الأبطال ، أو على الأقل
إلى التشبه بهم ، وقد أثار كتابه : « الأبطال » إعجاباً فى ميدان الفكر
العالمى ، وترجم إلى كل اللغات الحية ، وحينما ترجمه المرحوم محمد السباعى
إلى اللغة العربية ، أثار الكثير من الإعجاب ، وقد كان لأسلوب
الأستاذ السباعى البارع أثر فى انتشار الكتاب ، ومن لم يقرأه لمعانيه
قرأه لأسلوبه ، وفى هذا الكتاب فصل مستفيض عن حياة الرسول
صلوات الله عليه ، تقتطف منه ما يلى :

من العار أن يصغى أى إنسان متعدين من أبناء هذا الجيل إلى وهم
القائلين : إن دين الإسلام كذب ، وإن محمداً لم يكن على حق .

لقد آن لنا أن نحارب هذه الادعاءات السخيفة المخجلة ، فالرسالة
التي دعا إليها هذا النبي ، ظلت سراجاً منيراً أربعة عشر قرناً من الزمان ،
لملايين كثيرة من الناس . فهل من المعقول أن تكون هذه الرسالة التي

عاشت عليها هذه الملايين ، ومانت ، أ كذوبة كاذبة ، أو خديعة
مخادع ؟ ولو أن الكذب والتضليل يروجان عند الخلق هذا الرواج
الكبير لأصبحت الحياة سخفا وعيثا ، وكان الأجدر بها ألا توجد .

هل رأيتم رجلا كاذبا ، يستطيع أن يخلق ديناً ، ويعمهده بالنشر
بهذه الصورة ؟ إن الرجل الكاذب لا يستطيع أن يبنى بيتاً من الطوب ،
لجمله بخصائص مواد البناء . وإذا بناه فما ذلك الذي يبنيه إلا كومة من
أخلاط هذه المواد ، فما بالك بالذي يبنى بيتاً دعائمه هذه القرون ، العديدة
وتمسكها هذه الملايين الكثيرة من الناس ؟

وعلى ذلك فمن الخطأ أن نعد محمداً رجلاً كاذباً متصنعاً ، متدبراً بالخيال
والوسائل لغاية أو مطمع . . . وما الرسالة التي أدامها إلا الصدق
والحق .

وما كلمته إلا صوت حق صادق صادر من العالم المجهول . . . وما هو
إلا شهاب أضاء العالم أجمع ، ذلك أمر الله . . . وذلك فضل الله يؤتيه
من يشاء .

أحب محمد ، إبراء طبعه من الرياء والتصنع . ولقد كان ابن الصحراء
مستقل الرأي ، لا يعتمد إلا على نفسه ، ولا يدعى ما ليس فيه ، ولم
يكن متكبراً ولا ذليلاً ، فهو قائم في ثوبه المرقع ، كما أوجده الله ، يخاطب
بقوله الحر المبين أكاسرة العجم وقياصرة الروم ، يرشدكم إلى ما يجب
عليهم لهذه الحياة . والحياة الآخرة .

وما كان محمد يعاشق قط ، ولا شاب قوله شائبة لعب ولهو .

فكانت المسائل عنده مسألة فناء وبقاء ، أما التلاعب بالأقوال والعبث بالحقائق ، فما كان من عادته قط .

ويزعم المتعصبون أن محمدا لم يكن يريد بدعوته غير الشهرة الشخصية والحياة والسلطان . . . كلا واسم الله . لقد انطلقت من فؤاد ذلك الرجل الكبير النفس ، المملوء رحمة وبراً وحناناً ، وخيراً ونوراً وحكمة ، أفسكار غير الطمع الدنيوى . وأهداف سامية غير طامب الجاه والسلطان .

ويزعم الكاذبون أن الطمع وحب الدنيا هو الذى أقام محمدا وأثاره . حق وسخافة وهوس : إن رأينا رأيهم ، أية فائدة لرجل على هذه الصورة فى جميع بلاد العرب ، وفى تاج قيصر وصولجان كسرى جميع ما بالأرض من تيجان . . .

لم يكن كغيره : يرضى بالأوضاع الكاذبة ، ويسير تبعاً للاعتبارات الباطلة . ولم يقبل أن يتشع بالأكاذيب والأباطيل .

لقد كان منفرداً بنفسه العظيمة ، وبحقائق الكون والكائنات ، لقد كان سر الوجود يسطع أمام عينه بأحواله ومحاسنه ومخاوفه .

لهذا جاء صوت هذا الرجل منبثاً من قلب الطبيعة ذاتها . . لهذا وجدنا الآذان إليه مصغية ، والقلوب لما يقول واعية .

لقد كان زاهدا متقشفا فى مسكنه ومأكله ومشربه وملبسه ، وسائر أموره وأحواله ، فكان طعامه ، عادة ، الحبز والماء . وكثيراً ما تتابعت الشهور ولم توقد بداره نار .

فهل بعد ذلك مكرمة ومفخرة ؟ فحبذا محمد من رجل متقشف ،
خشن الملابس والمأكل ، يجتهد في الله ، ذائب في نشر دين الله ، غير
طامع إلى ما يطمح إليه غيره من رتبة أو دولة أو سلطان .

ولو كان غير ذلك لما استطاع أن يلاقى من العرب الغلاظ احتراماً
وإجلالاً وإكباراً ؛ ولما استطاع أن يقودهم ويعاشرهم معظم وقته ،
ثلاثاً وعشرين حجة وهم ملتفون حوله ، يقاتلون بين يديه ويجاهدون
معه . . . لقد كان في قلوب العرب جفاء وغلظة ، وكان من الصعب قيادتهم
وتوجيههم . لهذا كان من يقدر على ترويضهم وتذليلهم بطلاً ، وأيم الله .
ولولا ما وجدوا فيه من آيات النبيل والفضل لما خضعوا لإرادته ،
ولما انقادوا لمشيئته .

وفي ظني أنه لو وضع قيصر بتاجه ووصلجانه وسط هؤلاء القوم
بدل هذا النبي ، لما استطاع قيصر أن يجبرهم على طاعته ، كما استطاع هذا
النبي في ثوبه المرقع ، . . .

هكذا تكون العظمة . . .

وهكذا تكون البطولة . . .

وهكذا تكون العبقرية . . .

* * *

٣ — تولوستوى

ولعلنا لسنا بحاجة إلى الحديث عن تولوستوى ، أديب وكاتب
روسيا الأعظم ، لقد كان من هؤلاء الذين سميت نفوسهم إلى درجة

لا نكاد نجد لها مثيلاً في التاريخ إلا نادراً . كانت سعادة الإنسانية همه
الملازم في كل آونة ، كان باستمرار يفكر في تخفيف ويلات الإنسانية
في معالجة مرضاهم ، في تسلية بائسهم ، في إطعام جائعهم ، في التخفيف
عن منكوبهم .. ، وكسكل العباقرة الذين تسمو بهم عبقريتهم عن المستوى
العادي .. ، صادف في حياته العقبات والآلام ، وبغض الحاقدين ،
وكراهية الذين لا يحبون الحق .

ومن مآثره السكرينة : أنه حينما رأى الحملة الظالمة على الإسلام ،
وعلى رسول الإسلام ، كتب رأييه في هذا الدين الذي أعجب به وتحدث
عن رسوله الذي نال إكباره ، وكان جزاؤه على ذلك ، أى على كلمة الحق
التي يدين بها : أن حرمه البابا من رحمة الله ، فكان ذلك كما يقول الشيخ
محمد عبده مخاطباً الأديب الكبير :

« ليس ما حصل لك من رؤساء الدين سوى اعتراف منهم أعلنوه
للناس : أنك لست من القوم الضالين » .

ونحن ننشر هنا كلمة صغيرة جداً من رأييه . ثم ننشر خطاب الشيخ
محمد عبده الذي وجهه إليه :

يقول « تولستوى » :

« لا ريب أن هذا النبي : من كبار الرجال المصلحين ، الذين خدهوا
الهيئة الاجتماعية خدمة جليلة ، ويكفيه فخراً : أنه هدى أمة برمتها إلى
نور الحق ، وجعلها تبتلع للسلام ، وتكف عن سفك الدماء وتقديم
الضحايا ... »

ويكفيه فخرا : أنه فتح طريق الوقي والتقدم ، وهذا عمل عظيم
لا يفوز به إلا شخص أوتي قوة وحكمة وعلماً ، ورجل مثله جدير
بالاحترام والإجلال . .

أما خطاب الشيخ محمد عبده فهو التالي (١) :

أيها الحكيم الجليل مسيو تولستوى . .

لم نحظ بمعرفة شخصك ، ولكننا لم نحرم التعارف مع روحك ،
سطح علينا نور من أفكارك ، وأشرقت في آفاقنا شمس من آرائك ،
ألفت بين نفوس العقلاء ونفسك ، هداك الله إلى معرفة سر الفطرة التي
فطر الناس عليها ، ووفقك إلى الغاية التي هدى البشر إليها . فأدركت
أن الإنسان جاء هذا الوجود لينبت بالعلم ، ويشعر بالعمل ، ولأن
تكون ثمرة تعبها ترتاح به نفسه ، وسعيها يبقى ويربى جنسه ، وشعرته
بالشقاء الذي نزل بالناس ، لما انصرفوا عن سنة الفطرة ، وبما استعملوا
قواهم التي لم يمنحوها إلا ليسعدوا بها ، فيما كدر راحتهم ، وزرع
طعماً نبتهم . .

ونظرت نظرة في الدين مزقت حجب الثقايد ، ووصلت بها إلى
حقيقة التوحيد ، ورفعت صوتك تدعو الناس إلى ما هداك الله إليه ،
وتقدمت أمامهم بالعمل لتحمل نفوسهم عليه ، فكما كنت بقولك
هادياً للعقول ، كنت بعملك حائناً للعرائس والمهم ، وكما كانت آراؤك

(١) : وقد نشره الشيخ رشيد رضا في كتابه عن الشيخ محمد عبده .

خضياء . يهتدى بها الضالون كان مثالك في العمل . إماما يقتدى به
المسترشدون .

وكما كان وجودك توبينا من الله للأضياء ، كان مددا من عنايته
للضعفاء والمقعراء . وإن أرفع مجد بلغته ، وأكبر جزاء نالته على
متابعيك ، في النصيح والإرشاد ، هو هذا الذي سماه الغافلون
بالحرمان والإبعاد ، فليس ما حصل لك من رؤساء الدين سوى
اعتراف منهم أعلنوه للناس أنك لست من القوم الضالين . فاحمد الله
على أن فارقوك في أقوالهم .. كما كنت فارقهم في عقائدهم .
هذا وإن نفوسنا لشيقة إلى ما يتجدد من آثار قلبك . فيما تستقبل
من أيام عمرك .

وإننا نسال الله أن يمد في حياتك ، ويحفظ عليك قواك . ويفتح
أبواب القلوب لفهم قولك ، ويسوق النفوس إلى التأسي بك في عملك
والسلام . . .

* * *

وهؤلاء اعتنقوا الإسلام :

٣ - اللورد هيدلي

كان لإسلام اللورد هيدلي - ضجة كبيرة : لمكره ، ولما يعلنه فيه عارفوه . من نهج في التفكير ، وترسو في الأمور ، وحينما أراد الحج من الإسكندرية ، فأقام له أهالي الشجر حفلة كبرى ، وضعت تحت رعاية الأمير السابق - عمر الطوسوني - الذي ألقى كلمة جيا فيها الضيف الكريم لابتدأها بقوله :

« مرحبا مرحبا وأهلا وسهلا ، لقد خفت مضر إلى استقبالك ، وابتهجت بمقدمكم الكريم ، أو يكون لكم متسع سرورها بذلك عظيما ، حتى لقد تمننت كل مدينة أن تسمى بأهلها إليكم ، أو يكون لكم متسع من الوقت بزيارتها ، فتقوم بما يجب لكم من الإجلال والإعظام ، والترحيب والإكرام . »

وكانت الحفلة برئاسة صاحب الفضيلة الشيخ عبد الغنى محمود شيخ علماء الإسكندرية .

كيف أسلم اللورد هيدلي ؟ ؟

ما هي العوامل التي دعت إلى اعتناق الإسلام ؟ ١ ؟

إننا في الصفحات التالية سنذكر جملة من النصوص ترشد القارىء إلى سبب رفضه المسيحية وإلى سبب إسلامه ، وإلى تصويره لكثير من وجهات النظر الإسلامية .

ويقول :

« عندما كنت أقتضى — أنا نفسي — الزمن الطويل لحياتي الأولى
في جو المسيحية ، كنت أشعر دائماً أن الدين الإسلامي : به الحسن ،
والسهولة ، وأنه خلو من عقائد الرومان والبروتستانت . . . !

وثبتني في هذا الاعتقاد . زيارتي للشرق التي أعقبت ذلك ، ودراستي
للقرآن المجيد . .

له الله . . لكم تألم وقامى في سبيل وصوله إلى الحق :

اسمع إليه يقول :

« فذكرت وصليت أربعين سنة ، كي أصل إلى حل صحيح . .
ويجب على أن أعترف أيضاً أن زيارتي للشرق مالتني احتراماً
عظيماً للدين المحمدي السلس الذي يجعل الإنسان يعبد الله حقيقة طول
مدة الحياة ، لا في أيام الأحاد فقط . .

ويرى أن الإسلام هو الدين العالمي حقاً .

« أيمكن إذن ، أن يوجد دين يمكن العالم الإنساني من أن يجمع
أمره على عبادة الله الواحد الحقيقي ، الذي هو فوق الجميع وأمام الجميع
بطريقة سهلة خالية من الحشو والتلبيك ؟ . . .

فذكر لحظة . . وذلك تفكير لازم لكمال البشر في الحقيقة . أنه إذا
أصبح كل فرد في الامبراطورية الانكليزية محمدياً حقيقياً بقلبه وروحه

لأصبحت إدارة الأحكام أسهل من ذلك ، لأن الناس سيغدرون
بدين حقيقى .

وها هو ذا يعبر عن الشكر حينما هداه الله :

« روح : الشكر هى خلاصة الدين الإسلامى ، والابتهاال أصل
فى طلب القيادة والإرشاد من الله .

إنه وإن كان شكرى لله على كرمه وعنايته ، كان متأصلا فى ، من
صغرى وأيام حداثتى إلا أننى لا أستطيع أن أشاهد ذلك من خلال
السنين القليلة الماضية ، التى قرع فيها الدين الإسلامى أبى حقا ، وتملك
رشدى صدقا ، وأقنعنى تقاؤه ، وأصبح حقيقة راسخة فى عقلى وقوادى ،
إذ التقيت بسعادة وطما نينة ما رأيتها قط من قبل ، كما استنشق هواء
البحر ، الخالص النقى ، ويتحقق من سلاسة وحناء وعظمة الإسلام
ومجده ، أصبحت كرجل فر من مرداب مظلم إلى فسيح من الأرض
تضيئه شمس النهار .

وعما يذكر من تعاليم الإسلام مشيدا به :

« ليس هناك فى الإسلام إلا إله واحد نعبد ونطيعه ، إنه أمام الجميع
وفوق الجميع ، وليس هناك قدوس آخر تشركه معه ، إنه لمن المدهش
حقا أن تكون المخلوقات البشرية ذوات العقول والآليات على هذا القدر
من الغباورة فيسهلون للمعتقدات والحيل الكهنوتية أن تهجب عن نظرهم
رؤية السماء رؤية أبهم القهار المتصل دوما بكل مخلوقاته ، سواء كانوا
عادين أو أولياء مقدسين .

مفتاح السماء موجود دائما فى مكانه ، ويمكن إدارته بأقل وأقل

المخلوقات دون أية مساعدة من نبي أو كاهن أو ملك . إنه كالمهواه الذي نستنشق به جنانا لكل خلق الله .

أما هؤلاء الذين يجعلون الناس يفهمون غير ذلك ، ما دعاهم إلى هذا العمل إلا حب الفائدة .

ليس غرضي الرئيسي أن أهاجم أي فرع معين من فروع الديانة ، لأن ابن جلال وسلسلة الديانة الإسلامية ، التي هي خالية في نظر السكاتب المنصف من العوائق الظاهرة جليلة في كثير من الديانات الأخرى . . . ولقد افترى كثير على الإسلام وهاهو ذا يرد على افتراءاتهم .

ليس في وسع الإنسان ، في الحقيقة ، إلا أن يعتقد أن مدبجي وناسجي هذه الافتراءات ، لم يتعلموا ، حتى ولا أول مبادئ دينهم ، وإنما استطاعوا أن ينشروا في جميع أنحاء العالم ، تقارير معروف لديهم أنها محض كذب واختلاف .

إن تعاليم القرآن الكريم . قد نفذت ومورست في حياة محمد الذي سواه في أيام تحمله الألم والاضطهاد ، أو في زمن انتصاره ونجاحه - أظهر أشرف الصفات الخلقية التي لا يتسنى لمخلوق آخر إظهارها .

فكل صفات الصبر والثبات في عصره كانت ترى أثناء الثلاث عشرة سنة التي تألمها في مجاهداته الأولى بمكة ، ولم يشعر في كل زمن هذا الجهاد بأي تزعزع في الثقة بالله ، وأتم كل واجباته بشعب وحرية .

كان ، صلى الله عليه وسلم ، مثابرا ، ولا يخشى أعداءه . لأنه كان يعلم بأنه مكلف بهذه المأمورية من قبل الله ، ومن كلفه بهذا العمل إن يتجلى عنه .

وقد أثارت تلك الشجاعة التي لا تعرف الجفول - تلك الشجاعة التي كانت حقا إحدى معزاته وأوصافه العظيمة - إعجاب واحترام الكافرين، وأولئك الذين كانوا يشبهون قتله .. ومع ذلك فقد انتهت مشاعرنا، وازداد إعجابنا به بعد ذلك في حياته الأخيرة، أيام انتصاره بالمدينة، عندما كانت له القوة والقدرة على الانتقام، واستطاعته الأخذ بالثأر ولم يفعل، بل عفا عن كل أعدائه.

العفو والإحسان والشجاعة، ومثل هاتيك الصفات، كانت ترى منه في كل تلك المدة، حتى وإن عددا عظيما من الكافرين اهتدوا إلى الأبداء عند رؤية ذلك.

عفا بلا قيد ولا شرط عن كل هؤلاء الذين اضطهدوه وعذبوه، آوى إليه كل الذين كانوا قد نفوه من مكة، وأغنى فقراءهم وعفا عن ألد أعدائه، عندما كانت حياتهم في قبضة يده وتحت رحمته . . .

تلك الأخلاق الربانية التي أظهرها النبي الكريم . أقنعت العرب بأن حائزها يجب أن لا يكون إلا من عند الله، وأن يكون رجلا على الصراط المستقيم حتما، وكراهيتهم المتأصلة في نفوسهم : حولتها تلك الأخلاق الشريفة إلى محبة وصداقة متينة . . .

محمد المثل الكامل . . .

نحن نعتبر أن نبي بلاد العرب الكريم، ذو أخلاق مثينة، وشخصية حقيقية، وزنت واختبرت في كل خطوة من خطا حياته، ولم ير فيها أقل نقص أبدا.

وبما أننا في احتياج إلى نموذج كامل يفي بمحاجتنا في خطرات
الحياة ، لحياة النبي المقدس تسد تلك الحاجة .

حياة محمد : كرامة أمامنا تعكس علينا التعقل الراقى ، والسخاء
والكرم ، والشجاعة والإقدام ، والصبر والحلم ، والوداعة والمغفو ،
وباقى الأخلاق الجوهرية التى تكسبون الانسانية .

ونرى ذلك فيها بألوان وضادة ، نخذ أى وجه من وجوه الآداب
وأنهى بتأكيد بأنك تحده من منحنى حوادث حياته .

ومحمد وصل إلى أعظم قوة ، وأتى إليه مقاوموه ووجدوا منه
شفقة لا تجارى ، وكان ذلك سببا فى هدايتهم ونقايتهم فى الحياة . . .

رحم الله اللورد هيدلى وجزاه عن الإسلام خير الجزاء . . .

* * *

٤ - إتيين دينية . .

ومن هؤلاء : المغفور له « إتيين دينية » - أو ناصر الدين دينية -
وهو زعيم عالمى مشهور ، له لوحات بمتاحف أوروبا الشهيرة .

أعلن إسلامه فى حفل عام ، وكرس حياته لخدمة الدين الإسلامى ،
فألف الكثير من الكتب النفيسة ، التى توضح حقائق الإسلام .

منها كتاب « محمد رسول الله » وكتاب « الحج إلى بيت الله الحرام »

وفي هذا الكتاب الأخير أسدى الكثير من النصائح القلائد على
شئون الحج ، ذلك لأنه لاحظ بنفسه ، حينما حزه الشوق إلى تأدية
الفريضة ، وزيارة الأماكن المقدسة كثيرا بما يصادف الحاج من
متاعب يمكن تذليلها .

أما كتابه عن رسول الله . صلوات الله عليه ، فإنه مثال واضح
لكتاب الحب المتبصر ، الذي استولت عليه العاطفة ، وغمره الوجد ،
مرقده مع ذلك ، نراسي العقل ، ومنطق الحوادث والوقائع الصحيحة
الثابتة .

ويعتينا هنا أن نسجل أن المؤلف أهدى هذا الكتاب إلى أرواح الشهداء
الجزائريين ، الذين قتلوا دفاعا عن فرنسا في الحرب الكبرى الأولى .

وكان المؤلف رحمه الله كان يستشف من وراء الغيب أن فرنسا
ستنكل بالجزائريين الأحرار شر تنكيل ، فأراد مقدما أن يلهمها إلى
أن الجزائريين قدموا إليها يدا بيضاء لا تلي ، وضجوا بأنفسهم من
أجلها ، ومن الواجب عليها أن ترد جيلا بحميل ، وأن تقابل خيرا
بخير ، وهذا الإهداء وحده أصبح له الآن مغزى عميق ، فهو تعبير صارخ
وصريحة عنيفة فوجه كل من لا يزال يحسن الظن بسياسة الغرب وقادته .

وكتب كذلك رسالة عممة ، واذن فيها بين الإسلام والمسيحية ،
ودافع فيها عن الإسلام دفاعا مجيدا أسماها « أشعة خاصة بنور الإسلام »
ولم يقتصر في عمله على توضيح الإسلام أو الدفاع عنه ، بل قام بحوان
ذلك بعمل مجيد ، يذكر له بالحمد والثناء ، ذلك أنه استعرض عمل

المستشرقين في السيرة النبوية الشريفة ، وأخذ يبين أخطاءهم من ناحية المنهج ومن ناحية الفكرة ، واستفاض على الخصوص في توضيح أخطاء هؤلاء الذين استشرقوا عابدين لهدم الاسلام ، مثل القسيس « لامنس » أو القسيس « زويمر » ، وأخرج لنا في ذلك كتاباً لطيفاً بعنوان : « الشر وكما يراه الغرب » ، من فيه حملة عنيفة ، مؤسسة على المنطق وعلى الوقائع التاريخية . فأخذت اقراء اتهم تنهار تحت قلبه واحدة بعد أخرى ، وكأها أوراق الخريف ، لا تجد ما يمسكها فتسقط على الأرض باهتة صفراء ، لا روح فيها ولا حيوية .

رحمه الله رحمة واسعة . ١

وتذكر الآن بعض آرائه ، مأخوذة من رسالته : « أشعة خاصة بنور الاسلام » ، ترجمة الأديب الكبير الأستاذ راشد رستم .

مسألة الطبيعة :

لا يتمرد الاسلام على الطبيعة ، التي لا تغلب ، وإنما هو يسير قوانينها ، ويؤمل أزمانها ، بخلاف ما تفعل الكنيسة من مخالطة الطبيعة ، ومضادتها في كثير من شؤون الحياة : مثل ذلك الفرض الذي تفرضه على أبنائها الذين يتخلدون الرهبنة ، فهم لا يتزوجون ، وإنما يعيشون عزباء . . . ١

على أن الاسلام لا يكفي أن يسير الطبيعة وأن لا يتمرد عليها ، وإنما هو يدخل على قوانينها ما يجعلها أكثر قبولا ، وأسهل تطبيقاً ، في إصلاح ونظام ، ورضا ميسور مشكور ، حتى لقد سمى القرآن كذلك

بهدى الهدى ، لأنه المرشد إلى أقوم مسالك الحياة ، ولأنه الدال على أحسن
مقاصد الخير . . . ١

والأمثلة العديدة لا نعوزنا ، وإنما لكنا للقصد ، تأخذ بأشهرها ،
وهو التساهل في سبيل تعدد الزوجات ، وهو الموضوع الذى صادف
النقد الواسع ، والذى جلب للإسلام في نظر أهل الغرب مثالب جمة
ومطاعن كثيرة .

وبما لا شك فيه أن التوحيد في الزوجة هو المثل الأعلى ، ولكن
ما العمل ، وهذا الأمر يعارض الطبيعة ويصادم الحقائق ؟ بل هو
الحال الذى يستحيل تنفيذه .

لم يكن للإسلام أمام الأمر الواقع ، وهو دين اليسر ، إلا أن
يستبين أقرب أنواع العلاج ، فلا يحكم فيه حكما قاطعا ، ولا يأمر به
أمرا باتا .

والذى فعله الإسلام أول كل شيء : أنه أنقص عدد الزوجات
الشرعيات ، وقد كان عند العرب الأقدمين مباحا دون قيد (١) .
وانظر كيف وصفه الإسلام وصفا هو غاية في الرقة والدقة واللفظ
مع الحكمة .

ثم انظر هل حقق : أن الديانة المسيحية ، بتقريرها الجبرى لفردية
الزوجة والتوحيد فيها وتشديدها في تطبيق ذلك ، قد منعت تعدد

(١) ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم - قرآن

الزوجات ١٤ هل يستطيع شخص أن يقول ذلك دون أن يأخذ منه الضحك مأخذه ١٤ وإلا فهو لاء مثلاً ملوك فرنسا ، دع عنك الأفراد ، الذين كانت لهم الزوجات المتعددات والنساء الكثيرات ، وفي الوقت نفسه لهم من الكنيسة تعظيم وإكرام . ١٠

إن تعدد الزوجات قانون طبيعي ، وسيدبقى ما بقي العالم ، ولذلك لأن ما فعلته المسيحية لم يأت بالفرض الذي أراده ، فاعكس الآية معها ، وصرنا نشهد الإغراء بجميع أنواعه . وكان مثلها في ذلك مثل الشجرة الملعونة التي حرمت ثمراتها ، فكان التحريم إغراء .

على أن نظرية التوحيد في الزوجة ، وهي النظرية الآخذة بها المسيحية ظاهراً ، تطوى تحتها سيئات متعددة ، ظهرت على الأخص في ثلاث نتائج واعدة شديدة الخطر جسيمة البلاء — تلك هي الدارة ، والعوانس من النساء ، والأبناء غير الشرعيين . . .

وإن هذه الأمراض الاجتماعية ، ذات السيئات الأخلاقية ، لم تكن تعرف في البلاد التي طبقت فيها الشريعة الإسلامية تمام التطبيق ، وإنما دخلها وانتشرت فيها بعد الاحتكاك بالمدينة الغربية .

ومن الأمثلة القائمة على ذلك : ما كان من أمر « وادي ميزاب » حيث تسكن القبيلة إلى بهذا الاسم في البلاد الجزائرية ، إذ لم تدخلها الدارة إلا بعد ضمها إلى فرنسا عام ١٨٨٣ م ، وقد وصل بها الحال اليوم أن أربعة بلدان من مجموع كل سبعة بلدان قد ابتليت بهن .

وما نرويه من هذا القبيل ما جاء في كتاب « الإسلام » تأليف

د. شيمز دومولان ، إنه « عندما غادر والدكتور د. مافروكوردانو »
الاستانة سنة ١٨٢٧ إلى برلين لدراسة الطب لم يكن في العاصمة العثمانية
كلها بيت واحد للمطارة ، كما لم يعرف فيها داء الزهري وهو السفليس
المعروف في الشرق بالمرض الأفروني ، فلما عاد الدكتور بعد أربع
سنين أي سنة ١٨٣١ م تبدل الحال غير الحال . وفي ذلك يقول المصدر
الأعظم الكبير رشيد باشا في حشرة موجهة :

« إننا نرسل أبناءنا إلى أوروبا ليتعلموا المدنية الأمريكية ، فيعودون
إلينا مرضى بالداء الأمريكي .. »

على أنه من جهة أخرى ترى أن الطلاق قد يخفف بعض الشيء من
الضرار هذا التعنت في القصر على زوجة واحدة . ولكن من جهة ثانية
ترى أن الطلاق سيئة من السيئات : إذن ماذا ؟ إذن أي الأدواء قد خلا
تماما من بعض السيئات ؟

حلي أن الكنيسة قد أساءت كذلك في مسألة الطلاق بمثل ما أساءت
في أمر التوحيد في الزوجة . وذلك بمنحلتها أيضا لقوانين الطبيعة .

أنظر هل أشد من الحكم على زوجين شابين لم يستطيعا لبعضهما
صبرا ، وقد غاب ظنهما في الزواج ، ولم يدركا السعادة التي طلباها من
وراء ذلك ، هل أشد من الحكم عليهما بأن يظنوا يقضيان بقية أيامهما
في عذاب ونكد وشقاء ...

كذلك إذا كان أحدهما عاقرا ، وكان غير كفء لزميله ، هل يحرم
الآخر من أن يبي لنفسه بآخر ، وأن يقيم له عائلة من جديد .

هاتنا ونحن في حجب الطلاق لا نفوقنا حكمة التشريع الإسلامي

وهو يرى السوء في فوضى الطلاق . فيسمع النبي الكريم يقول :
« أبغض الحلال إلى الله الطلاق » .

• • •

الفروسية :

إن الفروسية ونبالة قصدها ، لم يكن يعرفها الاقدمون من اليونان
والرومان ، ولكنها كانت معروفة عند العرب أمام جاهليتهم ، ثم
هذبها الإسلام وطهرها تطهيرا .

وعلى أثره دخلت أوروبا ووصلت إلينا نحن الغربيين ولم يبق أحد
اليوم يشكر نسبتها إلى العرب .

وقد ذكر العالم المسيحي المتدين - بارتلى سان هيلار - في سياق
حديثه عن القرآن :

« إن العرب هم الذين يرجع إليهم الفضل على سادات أوروبا وفرنسائها ،
في القرون الوسطى ، في تعديل عاداتهم الخشنة وتلطيفها ، ثم تعليمهم
روقة العاطفة ، وتهذيب نفوسهم ، والرفقة بها إلى حيث الإنسانية
والنبالة .

وكل ذلك دون أن يصيبهم ضعف يفقد من فروسيتهم وشجاعتهم
شيئا .

ويخطئ من يظن أن هذا راجع إلى المسيحية ، وحدها رغم ما فيها
من المزايا والفضائل ، وقد حفظ لنا التاريخ في سجلاته عن فروسية

العرب وروحها العالية جميع أدلة العظمة الموشاة بالرقعة والتهديب. وقد ذكر
بها الكثير واصف باشا بطرس خالي في كتابه : « فروسية العرب المتوارثة »
وهو ، وإن كان قبطياً مسيحياً ، فإن لأقواله قيمة عظيمة ، وهو الرد
الصحيح على ما جاء به - بيرون Peron - من الإدعاءات والتعصب
يقول واصف باشا

« كان محمد يحب النساء ويفهمهن ، وقد عمل بجهد طاقته لتحريرهن .
وربما كان ذلك بالقدر والحسنة التي استنها فوق ما هو بالقواعد والتعاليم
التي وضعها . وهو يعد بحق من أكبر أنصار المرأة العاملين إن لم يكن
أولهم . فلقد كان بهن رحماً وعليهن حليماً . وكان لين الجانب كثير العطف
عليهن ، عظيم الاحترام والتكريم لهن . لم يكن ذلك خاصاً منه بزوجاته ،
بل ذلك كان شأنه مع جميع النساء على السواء . »
فهل نستطيع أن نقول شيئاً من هذا عن الكثيرين من رجال
الكنيسة ، وقد كان يقول أحدهم :

« سان بونا فنتور St. Bona ventare إلى تلاميذه .

« إذا رأيتم امرأة فلا تحسبوا أنكم ترون كائناً يشرى ، بل ولا كائناً
وحشياً . ، وإنما الذي ترون هو الشيطان بذاته . والذي تسمعون هو
صغير الثعبان . »

• • •

الحذر :

« وذلك هو الداء الفتاك ، وهو أحد الأمراض الاجتماعية الويلة
في عصرنا الحاضر .

يجب أن محبداً . هو الشخص الوحيد الذي أحس بالآثر السيء الشديد
التي تسببها في النفوس ، فأدركه حتى حرمة تحريماً تاماً ، وقد فاز في ذلك
فوزاً كبيراً ،

« يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس
من عمل الشيطان فاجتنبوه ، لعلكم تفلحون . إنما يريد الشيطان أن
يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله
وعن الصلاة ، فهل أأنتم منتهون ، — سورة المائدة .

نعم ، إن من المسلمين من لم يعمل بذلك ، فهو يخالف الدين في تحريم
الخمر تحريماً قاطعاً . غير أن الكثيرين من هؤلاء قد تركوها ثم تابوا
أو أتوا وهم لم يفعلوا ذلك إلا بتأثير الدين نفسه ، وبما جاء فيه من
النهي عن الخمر والأمر بالتحريم ، في حين أننا لم نسمع أن أحداً من
المسيحيين الذين يدمنون الخمر قد تركها أو رجع عنها .

ولا يخفى ، أن الأناجيل المسيحية ذكرت أن المسيح في أفراح وقانا ،
بلا من النبيذ منا من قدر الماء ، تسع كل واحدة منها ما يقرب من سبعين
إلى تسعين لتراً بمكيالنا الحاضر .

كما أن الكنيسة قد جعلت « مونيكا » الإفرنجية في عداد القديسات ،
مع أنها كانت من مدمنات الخمر ، كما ذكر عنها ذلك ولدها نفسه القديس
« أغسطين » في اعترافه .

* * *

٣ - الشيخ عبد الواسع ديب

أما الذي كان إسلامه ثورة كبرى هزت ضباط الكثرين من ذوي البصائر الظاهرة ، فاقترابه : واعتنقوا الإسلام ، وكونوا جماعات مؤمنة مخلصه ، تعبد الله على يقين في معازل الكاثوليكية في فرنسا ، وفي سويسرا . . . فهو العالم الفيلسوف الحكيم ، الصوفي : « دينيه جينو » الذي يدعى اسمه في أوروبا قاطبة وفي أمريكا ، والذي يعرفه كل هؤلاء الذين يتصلون اتصالاً وثيقاً بالدراسات الفلسفية الدينية في أوروبا ، أو في أمريكا

وكان سبب إسلامه بسيطاً منطقياً في آن واحد :

لقد أراد أن يعتصم بنص مقدس ، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، فلم يجد - بعد دراسة حقيقة - سوى القرآن ، فهو الكتاب الوحيد الذي لم ينله التحريف ولا التبديل . لأن الله تكفل بحفظه ، وحفظه حقيقة : « إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون »

لم يجد سوى القرآن نصاً مقدساً صحيحاً ، فاعتصم به ، وسار تحت لوائه ، فتمره الأمن النفساني في رحاب الفرقان .

ومؤلفاته كثيرة مشهورة ، من بينها كتاب : « أزمة العالم الحديث » يدور فيه الانصراف الهائل الذي تسير فيه أوروبا الآن ، والضلال المبين الذي أعنى الغرب عن سواء السبيل .

أما كتابه : « الشرق والغرب » ، فهو من الكتب الخالدة ، التي تجعل

كل شرقى يفخر بشرقيته . وقد رد فيه إلى الشرق اعتباره ، مبيناً أصالته
في الحضارة ، وسهوه في التفكير ، وإنسانيته التي لا تقاس بها مادية الغرب
وفساده وامتصاصه للدماء ، وعدوانه الذي لا يقف عند حد ، وظلمه
المؤسس على المادية الاستغلال ، وهظماً في كل صفحة من صفحاته نيل
الشرقيين وعمقهم ، وفهمهم الأمور فهماً يتفق مع الفضيلة ومع أسس
المبادئ الإنسانية . . . ١

وقد كتبنا عنه تقريراً لإحدى جامعاتنا المصرية ، للتعريف به ،
نشره فيما يلي :

« رينيه جينو : من الشخصيات التي أخذت مكانها في التاريخ ، يضعه
المسلمون بجوار الإمام الغزالي وأمثاله ، ويضعه غير المسلمين بجوار أبلوطاين ،
صاحب الأفلاطونية الحديثة ، وأمثاله .

وإذا كان الشخص ، في بيئتنا الحالية ، لا يقدر التقدير الذي يستحقه
إلا بعد وفاته ، فقد كان من حسن حظ : « رينيه جينو » أنه قدر أثناء
حياته ، وقدر بعد وفاته . أما في أثناء حياته : فكان أول تقدير له :
أن حرمت الكنيسة قراءة كتبه ، والكنيسة لا تفعل هذا إلا مع كبار
المفكرين الذين تخشى خطرهم ، وقد وضعت بذلك بجوار عبارة الفسك ،
الذين اتخذت تجاههم نفس المسلك ، ولكننا رأيت في « رينيه جينو » ،
خطراً يكبر كل خطر سابق ، فحرمت ، حتى الحديث عنه

وإذا كان هذا تقديراً سليماً له قيمته ، فهناك التقدير الإيجابي ، الذي

لا يقل في أهميته ، عن التقدير السامي ، فهناك هؤلاء الذين استجابوا
لندوة : د رينه جينو ، فألقوا جمعيات في جميع العواصم الكبرى في العالم ،
وعلى الخصوص ، في سويسرا ، وفي فرنسا ، والمكونون لهذه الجمعيات ،
احتذوا حدود رينه جينو ، فاتخذوا الإسلام ديناً ، والظاهرة والإخلاص
وطاعة الله ، شعاراً وديناً ، ويكفون ، وسط هذه المادية السابغة ،
وهذه الشهوات المتغلبة ، وأحاط جميلة ، يلجأ إليها كل من أراد العاقبة
والطمأنينة .

ومن التقدير الإيجابي أيضاً ، أن كتبته ، رغم تحريم الكنيسة لقراءتها ،
قد انتشرت في جميع أرجاء العالم ، وطُبعت المرة بعد الأخرى ، وترجمت
الكثير منها إلى جميع اللغات الحية الناهضة ، ما عدا العربية ، الألف
الشديد .

ومن الطريف : أن بعض الكتب ترجم إلى لغة : الهند الصينية ،
ووضعت كشرح للوصية الأخيرة من وصايا د. الدالاي لاما ، ، ولم
يكن يوجد في الغرب شخص متخصص في تاريخ الأديان ، إلا وهو
على علم بأراء د رينه جينو .

.. كل هذا التقدير كان في حياته .

أما بعد مماته ، فقد زاد هذا التقدير ، لقد كتب عنه جميع صحف
العالم ، ومنها بعض الصحف المهرية العربية ، كالمصور مثلاً ، الذي كتب
عنه ، في استفاضة ، والصحف الإفرنجية أيضاً ، كجلة : أيجيبت نوفل ،

التي أخذت تكذب عنه ، عدة أساييع . ثم أخذت تكتب عنه كل
عام في ذكرى وفاته .

وقد خصصت له مجلة : « فرنسا آسيا » ، وهي مجلة محترمة ، عددنا
منها : كتب فيه كبار الكتاب الشرقيين والغربيين ، واقتضته بتقدير
شاعر فرنسا الأكبر . « أندريه جيد » ، « رينيه جينو » ، وقوله ، في صراحة
لا لبس فيها ، إن آراء « رينيه جينو » لا تقتضي :

وخصصت مجلة : « ايتود ترا ديسيونيل » ، وهي المجلة التي تعتبر في
الغرب كله : لسان التصوف الصحيح ، عددا منها من أعدادها ، كتب
فيه أيضا ، كبار الكتاب الشرقيين والغربيين .

ثم خصص له الكتاب الصحفي الشهير ، « بول ميران » ، كتابا منها
تحدث فيه عن حياته وعن آرائه ، ووضعها ، كما وضعه الآخرون
الذين كتبوا عنه ، في المكان اللائق به ، بمسوار الإمام الغزالي أو
الحكيم أفلاطون .

نشأ « رينيه جينو » ، في فرنسا من أسرة كاثوليكية ، تربية محافظة ،
نشأ مرفف الحبس ، مرفف الشعور ، مرفف الوجدان ، متوجها
بطبيعته ، إلى التفكير العميق والأبحاث الدقيقة . وهاله ، حينما توضح
لفكره ، ما عليه قومه من ضلال ، فأخذ يبحث ، في جدد عن الحقيقة ،
ولكن أين هي ؟ أم في الشرق أم في الغرب ؟ وهل هي في السماء أم في
الأرض .

أين الحقيقة ؟ سؤال . وبجبهه د ريتيه جينو ، إلى نفسه ، كما وجهه
 عن قبل إلى نفسه : الإمام المحاسبي ، والإمام الغزالي ، والإمام
 علي الدين بن عربي ، وكما وجهه ، من قبلهم ، عشرات من المفكرين الذين
 أبوا أن يستقيموا للتقاليد الأحمى وتأتى فترة الشك والحيرة
 والالم المعض ، ثم يأتى عون الله ، وكان عون الله ، بالنسبة
 لـ « ريتيه جينو » : أن هرتة أشعة الإسلام الخالدة ، وغمره ضياؤه
 الباهر ، فاعتنقه وتسمى باسم الشيخ عبد الواحد يحيى ، وأصبح جندبا
 من جنوده يدافع عنه ويدعو إليه . ومن أمثلة ذلك : ما كتبه في
 كتابه : « رمزية الصليب » ، تفنيدا للفرية التي تقول : إن الاسلام انتشر
 بالسيف . ومن أمثلة ذلك ، أيضا : ما كتبه ، في العدد الخاص ،
 الذى أصدرته مجلة : « كاييه دى سود » ، في عددما الخاص بالاسلام
 والغرب عن : الاسلام والغرب : ما كتبه في هذا العدد دفاعا عن
 الروحانية الاسلامية . لقد أنكر الغربيون روحانية الاسلام أو قللوا
 من شأنها ، وأشاروا بروحانية المسيحية وأكبروا من شأنها ،
 ووضعوا التصوف المسيحى فى أسى مكانة وقللوا من شأن التصوف
 الاسلامى .

كتب الشيخ عبد الواحد يحيى ، مبينا سمو التصوف الاسلامى
 وروعته ، وقارن بينه وبين ما يسمونه بالتصوف المسيحى ، أو
 « المستيسم » ، وانتهى بأن هذا المستيسم لا يمكنه أن يبالغ ولا عن
 بعد ، ما باغاه التصوف الإسلامى من سمو ومن جلال . وهذا الموضوع
 المستفيض : أدرسه كل عام لسنة النهائية بكلية أصول الدين فأجد
 إقبالا عليه وتقديرا عظيما له .

على أن الشيخ عبد الواحد يحيى لم يشد بالإسلام غضب ، وإنما أشاد في جميع كتبه ، وفي مواضع لا يأتي عليها الحصر ، بالشرق فهم خصص كتابا ضخما بعنوان : الشرق والغرب ، تزيل قراءته من نفس كل شرقي مركب النقص الذي غرسه الاستعمار في نفوس الشرقيين في هذه السنوات الأخيرة .

لقد دأب الاستعمار على أن يفرس في نفوس الشرقيين : أنهم أقل حضارة ، بل أقل إنسانية من الغربيين وأتى الشيخ عبد الواحد ، فقلب الأوضاع رأسا على عقب ، وبين للشرقيين قيمتهم وأنهم منبع النور والهداية ، ومشرق الوحي والإلهام .

إن كل شرقي يفخر بشوقيته بمجرد قراءته لهذا الكتاب ، وهو ليس كتابا يشيد بالشرق على الأسلوب الصحفي ، أو على الطريقة الإنشائية ، وإنما هو كتاب على ، بأدق المعاني لسكمة علم ، وهذا وحده يكفي لأن يقيم الشرقيون مظاهر التكريم للشيخ عبد الواحد ، اعترافا منهم بالجميل ، والله الموفق . . .

* * *

ونختم هذا الفصل بهذه الكلمة ذات المغزى عن سبب إسلام الدكتور جرينيه . . .

قال الرحالة السيد محمود سالم ، في مقال له ، نشر في مجلة المنار ، مجلد ١٤ ص ٥١٨ : فصدت ، في سياحاتي ، مدينة بونتار ليه ، لمقابلة الدكتور : « جرينيه » ، المسلم الفرنسي الشهير . الذي كان في السابق

عضوا في مجلس النواب . قابله لأجل سؤاله عن سبب إسلامه . فقال :
« إنني تتبعت كل الآيات القرآنية التي لها ارتباط بالعلوم الطبية والصحية .
والطبيعية . والتي درستها من صغري . وأعلمها جيدا . فوجدت هذه
الآيات منطبقة كل الانطباق على معارفنا الحديثة . فأسلمت لأنني تيقنت
أن محمدا «ص» ، أني بالحق الصراح من قبل ألف سنة . من قبل أن
يكون معلم أو مدرس من البشر ، ولو أن كل صاحب فن من الفنون ،
أو علم من العلوم قارن كل الآيات القرآنية المرتبطة بما تعلم جيدا ، كما
يقاننت أنا . . لأسلم بلا شك . إن كان عاقلا خاليا من الأغراض . .
«ص ٣٠ - ٣١ : محمد هو المثل الأعلى » .



وبعد :

فهذه الآراء التي ذكرت في هذا الكتاب عن المسيحية إنما هي آراء علماء تاريخ الأديان في المسيحية وهم مسيحيون ونشروا آراءهم هذه في فرنسا ، ثم إنهم ، كانوا أساتذة مادة تاريخ الأديان في جامعة للمبرهون ، وقد كانوا يلقون هذه الآراء أيضاً على طلبة الجامعة .

لقد كان من الممكن أن يكون كل فصل من فصول هذا الكتاب سفيراً مستقلاً ، ولكننا التزمنا الإيجاز كل الإيجاز ، وأمل القارئ قد تفتحت له آفاق من العمل والنشاط لخدمة الإسلام .

أما ما نطالب به ، أولى الأمر ، وليس بشديد الصعوبة ، كل ما نأمله أن تجمع هذه الأبحاث الأجنبية التي عاصرت الإسلام وناصرته . وتطبع بلغتها الأجنبية على نطاق واسع ، وتشر في العالم الغربي . وترجم في الوقت نفسه إلى اللغة العربية ، وتشر على أبناء الإسلام . النتيجة لهذا كله : أن يعرف الغربيون الإسلام على صورته الحقيقية ، ويعرفوه بأقلام أبناء جلدتهم الذين لا يشكون في إخلاصهم .

والغربي إذا كتب عن الإسلام ، فإنما يكتب بعقيدة الغربي

ومنطقة ، فإذا ما قرأه الغربيون ، وجدوا فيه سهولة العرض .
واستساغوا فيه المنهج والاتجاه .

ومن ناحية أخرى ، فإنه بما لا شك فيه أن الغربيين نظرات دقيقة
في كثير من النواحي الإسلامية ، وإذا ما قرأ الشرقيون ذلك أقامهم
وجاهات نظر جديدة لعل بعضها لم يكن متبيناً في وضوح عندهم .

النبأية المنقولة من ربيعة ولا أشأن إلا أنها ستجد الخريجين المتعلمين
وبالله التوفيق .



العدد القادم :

الدين .. للواقع

للأستاذ فتحي عثمان

من مراجع هذا الكتاب

- ١ - آراء غربية في مسائل شرعية
تعريب عمر فاخوري
- ٢ - إيقاظ الغرب للإسلام
تأليف اللورد هيدلي
- ٣ - نبي الإسلام في مرآة الفكر الغربي
بقلم عز الدين فراج
- ٤ - أشعة غاصية بنور الإسلام
تأليف ناصر الدين رينيه ترجمة راشد دستم
- ٥ - الإسلام خواطر وسوانح
تأليف الكونت هنري دي كاستري
- ٦ - تحديد التفكير الديني في الإسلام
ترجمة عباس محمد
- ٧ - الأبطال تأليف كارلايل
ترجمة محمد السباعي
- ٨ - رينيه جينو د بالفرنسية
تأليف بول سرال

ظهر من هذه السلسلة:

- ١ — الوحدة الإسلامية للأستاذ محمد أبو زهرة
- ٢ — الديمقراطية الإسلامية للدكتور عثمان خليل
- ٣ — الإسلام والوجود الدولي للشيخ محمود شلتوت
- ٤ — الإسلام ومشكلاتنا الحاضرة للدكتور محمد يوسف موسى
- ٥ — الإسلام والفلسفات المعاصرة للدكتور محمد البهي
- ٦ — الدين . . والعقل للدكتور سليمان دنيا
- ٧ — الدكتور عبد الحليم محمود . . وأوروبا . . والإسلام

الكتب التالية

- * الأستاذ محمد فتحي عثمان الدين . . للواقع
- * الأستاذ مالك بن نبي فكرة كومنولث إسلامي
- * الدكتور محمود حب الله نظرة الإسلام للإنسان
- * المرحوم الدكتور عبد الله دراز المسئولية في الإسلام
- * الأستاذ الشيخ مصطفى الزرقا الفقه الإسلامي في ثوب جديد
- * الدكتور محمد عبد الله العربي الإسلام . . وأصول الاقتصاد
- * الدكتور علي حسن عبد القادر الإسلام . . وأصول الحضارة
- * الأستاذ أحمد مظهر العظمة الإسلام . . ونهضة الأندلس
- * الدكتور مصطفى الشكعة إسلام . . بلا مذاهب
- * الكولونيل عبد الله التل الفن العسكري في الإسلام
- * الأستاذ محمد عبد الله السمان الإسلام . . والسماء

المكتب الفني للمطبوعات

ص ٠ ب ١٤٨٣ — القاهرة

يقدم

١٠

١ — نظرات في الإسلام

للمرحوم الدكتور عبد الله دراز

١٥

٢ — من الحق الإسلامي

للاستاذ عبد الكريم الخطيب

١٠

٣ — الخليفة الخامس

للاستاذ عبد المنعم عامر

٥

٤ — عبد الله بن المبارك

للاستاذ أبو الوفا المراغي

١٠

٥ — محمد الرسول البشر

للاستاذ محمد عبد الله السمان

نحت الطبع

١ — قضايا الفكر في الأدب المعاصر — للأستاذ وديع فاسح

٢ — آراء تقديمية للإسلام — د فتحي عثمان

٣ — محمد في الأدب المعاصر — للأستاذين فاروق خورشيد

وأحمد كمال زكي

سلسلة الثقافة الإسلامية

- شعارها : الإسلام ... والإنسانية
- هدفها : تقديم زاد من الثقافة الإسلامية الخالصة لإبراز القيم العظيمة للإسلام ...
- بحوثها : بحوث إسلامية مستقلة .. لا تخدم مذهباً ، ولا تنصّب ضد مذهب ...
- كتابها : نخبة من أصحاب الفكر ، ممن يتوافق في أشخاصهم العقيدة والعلم والاعتزاز بهما معاً ..
- مبدؤها : حرية الرأي للكاتب حق مقدس ، عالم تخدم هوى ، أو تركب شططا ..
- غايتها : أن تؤدي واجباً في مجال الثقافة الإسلامية لانطلب به رزقا ، ولا نبتغي به مثوبة إلا من الله وحده . والله الموفق ..

محمد عبد الله السليمان

التوزيع

مكتبة الشيخ الشريعة دار العلم ٢٢ شارع	القاهرة	مكتبة الشيخ المكتب التجاري دار الفكر الإسلامي شع خالدة بنت الوسيد	بغداد : بيروت : دمشق :
٦٠ قشاش		٦	المن ٥ قروش مصيرة

Bibliotheca Alexandrina



0206568